



Siente la música

CATÁLOGO GENERAL

SONIDO • INTERCOMUNICACIÓN • MEGAFONÍA



AUDIO SOLUTIONS
www.egiaudio.com

MÁS DE 40 AÑOS APORTANDO SOLUCIONES EN SONORIZACIÓN

EGi Audio Solutions es uno de los principales fabricantes españoles de equipos de megafonía, módulos Bluetooth y Audio por IP para la sonorización de edificios aportando una solución adaptada para cada cliente.

Con sede en Zaragoza, tiene una red comercial distribuida por todo el territorio nacional con delegaciones en Madrid y Barcelona. Además de una fuerte presencia internacional en más de 30 países de Sudamérica, Oriente Medio, Europa, Asia y Australia.

Cuenta con un servicio de atención al cliente y asistencia técnico comercial dedicados al asesoramiento en proyectos y ayudar al cliente a escoger la solución de audio más adecuada para cada instalación.

Atención al Cliente +34 976 40 53 53

Atención Técnico Comercial +34 976 40 46 77

Certificados de Calidad y Premios

EGi Audio Solutions tiene desde el año 2000 el Certificado ISO 9001 que avala su sistema de gestión de la calidad en el diseño, fabricación y servicio postventa de equipos electrónicos de sonido ambiental y megafonía para ámbitos domésticos, comerciales e industriales. Además, está comprometida con el Medio Ambiente y calcula la huella de carbono con alcance 1 y 2.

Acreditada por el Foro de Marcas Renombradas Españolas como marca de alto potencial internacional, es socio de la Asociación de Seguridad y proveedor certificado por la Plataforma Achilles.

En 2004 el Instituto Aragonés de Fomento concedió el **Premio Pilot a la Excelencia Logística** y en 2005 el Gobierno de Aragón le otorgó el **Premio a la Mejor empresa de Telecomunicaciones**.



PLAY&SOUND	
Conectividad Multimedia	9
Módulos Play&Sound	10
Kits Play&Sound	12
BUSINESS	
Audio Compact	15
Consolas Compact	16
Accesorios para Compact	17
Millennium-Pro (127 zonas)	21
Consola de control	22
Software de control	22
Módulos de procesador central	22
Módulos procesadores de potencia	25
Amplificadores y alimentadores externos	27
Mandos de control (caja universal)	28
Base de conexión	30
Módulos diversos	31
Cajas de empotrar superficie	31
Cables	31
VES Sistemas para evacuación EN54	35
VES Sistemas profesionales para evacuación EN54	36
Etapas de potencia	37
Consolas de avisos y micrófonos	38
Baterías y módulos cargadores	39
Cables y accesorios	39
Megafonía Línea 100 V	41
Amplificadores mezcladores	42
Amplificadores con fuentes musicales	43
Etapas de potencia	44
Módulos diversos	45
Sistemas matriciales	46
Micrófonos y accesorios	47
Micrófonos inalámbricos	48
Bases microfónicas	49
Atenuadores	51
Transformadores	52
Racks y accesorios	53
Professional Escenic	57
Mesas de mezclas y ecualizadores	58
Micrófonos	59
Fuentes musicales	60
Etapas de potencia	60
Transformadores simétricos de alto rendimiento	62
Difusores pasivos	63
Subwoofers	63
Smart Array y accesorios	64
Difusores Line Array	64
Cables y accesorios	66

LIVING	
Domos2	70
Centrales y minicentrales	70
Accesorios para centrales	71
Mandos de control en caja universal	72
Mando a distancia e interfaces	73
Amplificadores	74
Fuentes de alimentación	75
Cables y accesorios	76
Domos	78
Centrales	78
Accesorios para centrales	79
Mandos de control en caja universal	80
Alimentador y amplificadores	81
Cables y conectores	82

ASSISTANCE	
Secura primma	85
Centralización	86
Dispositivos de habitación	87
Cables y accesorios	88

ALTAVOCES	
Altavoces EGi baja impedancia	92
Altavoces y accesorios 2"	92
Altavoces y accesorios 3"	93
Altavoces 5"	94
Accesorios altavoces 5"	96
Altavoces 8"	98
Accesorios para altavoces 8"	100
Bafles HiFi	101
Proyectores de sonido	103
Altavoces VES Sistemas para evacuación EN54	104
Altavoces línea de 100 V EN54-24	104
Proyectores EN54-24	106
Bocinas EN54-24	107
Columnas sonoras EN54-24	108
Altavoces línea de 100 V	109
Altavoces 3"	109
Altavoces 5"	110
Altavoces 8"	111
Altavoces de superficie y bafles línea de 100 V	113
Proyectores	115
Bocinas y accesorios	118
Columnas sonoras y accesorios	121

EMBELLECEDORES Y ADAPTADORES	
Embellecedores EGi para mandos de caja universal	122
Adaptación de módulos a mecanismos eléctricos de otras marcas	123

ÍNDICE ALFANUMÉRICO	126
EGi GARANTÍA	130
ESPAÑA RED COMERCIAL	131

INSTALACIONES DE REFERENCIA

EGi Audio Solutions ha realizado proyectos de sonorización en más de un millón de viviendas, hoteles, hospitales e industrias.



The Principal Madrid Hotel*****
Madrid



Hotel H10 Cubik*****
Barcelona



Iberostar Playa de Palma*****
Palma de Mallorca



Eurostars Torre Bacatá*****
Bogotá



Hotel W*****
Santiago de Chile



Hotel Noelia Sur****
Tenerife



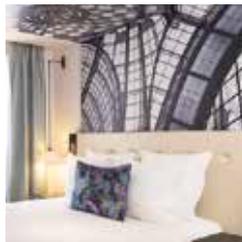
Midtown Apartments****
Barcelona



Gran Hotel Monteseo*****
Ibiza



Hilton Garden Inn Al Mina****
Dubai



Hotel Gustave****
Paris



Marsa Malaz Kempinski*****
The Pearl - Doha



Rivera Mall
Bolivia



Clínica Imbanaco
Colombia



CCE Forum
Argentina



Hotel Escandon*****
México DF



Edificio Repsol
Ecuador



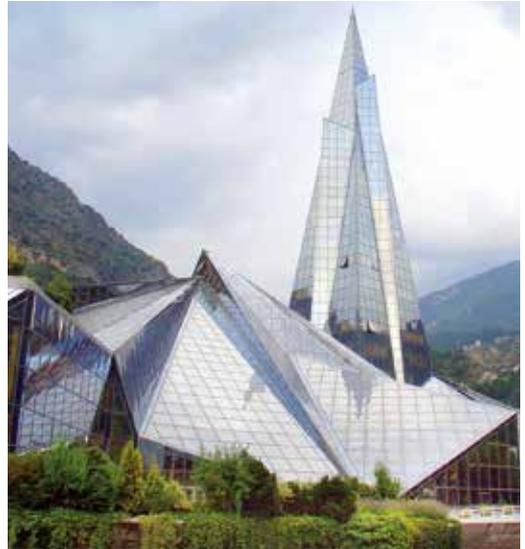
Hyatt Andaz Mayakoba Resort Riviera Maya*****
México



Aeropuerto de León
León



Hotel Majestic****
Barcelona



Centro Termolúxico Caldea
Andorra



Blue Tower
Uruguay



Galería Pabellón de Cristal de
La Casa de Campo - Madrid



Parador Nacional de Corias
Asturias



ZARA - Plaza Cataluña
Barcelona



Plataforma Logística de Desigual
Viladecans



Zaragoza's Innovation in Retail Center
Zaragoza



Shopping Mariscal López
Paraguay



Beach Villas Saadiyat Island
Abu Dhabi



Centro Comercial Pleniturno
Madrid



H10 Ocean Hotel*****
México



Jumeirah Saadiyat Island Resort*****
Abu Dhabi



Play&Sound



05015 y 05024

El nuevo módulo Bluetooth® lleva incorporado un cargador USB y HDMI hembra-hembra para conexión de dispositivos multimedia con definición Full HD para la TV, permitiendo cargar los dispositivos al mismo tiempo que reproduce imágenes y sonido.

Más información en pág. 10.



Play&Sound



41021

Kit para techo. Incluye el módulo amplificador de Bluetooth (41519) y nuestros altavoces para techo de 3" HQ de 4 Ω.

Perfecto para instalaciones de 30 a 40 m².

Más información en pág. 12.



Play&Sound



41519

Amplificador de señal Bluetooth HiFi en formato oculto para techo, que permite conectar los dispositivos multimedia con los altavoces y disfrutar de la música con una mayor calidad de audio.

Más información en pág. 11.



Business



06816 y 06817

Subwoofers activos EGi con Bluetooth, PIN y line IN.
Disponibles en baja impedancia (06816) y línea 100 V (06817).
Más información en pág. 63.

Altavoces

100 V



06039

Difusor de superficie Optiprice en línea 100 V.
Más información en pág. 113.

IP

Business

1111

Interfaz universal Millennium IP para la gestión de avisos y música a través de redes Ethernet.

1113

Interfaz universal Millennium IP para la gestión de avisos y música pregrabados a través de redes Ethernet, con reloj local, 8 entradas IN y 8 relés de salida OUT.

Más información en pág. 22.



Business



10403

Mini Compact para 1 zona amplificada de 20 W con Bluetooth, AUX IN y Micrófono. Disponible también sin micrófono ref. 10403.1.
Más información en pág. 16.





PLAY&SOUND

Soluciones para hoteles, retail, viviendas, oficinas...

Disfruta de tu música con tecnología Bluetooth®

En una sociedad que está cada vez más interconectada, los entornos cambian y se adaptan a nuestras necesidades tecnológicas ya sea en el hogar, en el trabajo o en nuestras vacaciones.

Gracias a las soluciones Play&Sound, podrás conectar tus dispositivos multimedia para disfrutar de música o ver una película en cualquier momento y con una calidad de sonido excepcional.



Módulos PLAY&SOUND



41515



1210.10



05015



05024



41513



41518

Módulos Bluetooth® para instalación en pared

41515 • 1210.10

Mando Bluetooth® AUX./TV con entrada PIN 2+2 W, 230/115 V~.

41515 en color negro.

1210.10 en color blanco.

N 05015 • 05024

Módulo Bluetooth®, USB cargador y HDMI Full HD hembra-hembra.

05015 en color negro.

05024 en color blanco.

41513

Wall Radio estéreo con FM RDS. 2+2 W. Multitensión 230/115 V~, 50/60 Hz.

41518

Módulo auxiliar Bluetooth®, USB, salida auriculares OUT y Line IN para Wall Radio 41513.

N Novedad

	41515 • 1210.10	05015 • 05024	41513	41518
Alimentación	115/230 V~; 50/60 Hz	115/230 V~; 50/60 Hz	115/230 V~; 50/60 Hz	Desde módulo 41513
Consumo stand-by	0.2 W	0.2 W	0.2 W [0.6 W con el módulo 41518]	0.2 W
Consumo (máx.)	7 W	8 W	143 mA [115 V~] / 60 mA [230 V~]	175 mA
Impedancia de altavoces (mín.)	16+16 Ω		16 Ω [2+2 W audio]	
Potencia máx.	2+2 W RMS audio		2+2 W RMS audio	
Nivel de salida USB (máx.)		100 mA		100 mA
Alojamiento	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.
Color	Negro • Blanco	Negro • Blanco	Negro	Negro
Dimensiones (mm.)	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52

Embellecedor no incluido

Conectores multimedia para instalación en pared

N 05022 • 05023

Módulo HDMI Full HD hembra-hembra y USB cargador a 1 A.

05022 en color negro.

05023 en color blanco.



05022



05023

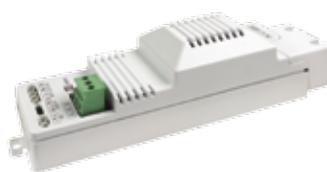
Módulos Bluetooth® ocultos en techo

41517

Módulo Bluetooth® máster multiroom, FM RDS y AUX. IN. 6+6 W. Formato oculto para techo.

N 41519

Módulo amplificador Bluetooth® HiFi 6+6 W, 230/115 V-. Formato oculto para techo.



41517



41519

Accesorios

41514

Mando a distancia para control de la radio FM RDS del módulo máster multiroom 41517.



41514

N Novedad

	05022 • 05023	41517	41519	41514
Alimentación	115/230 V~; 50/60 Hz	115/230 V~; 50/60 Hz	115/230 V~; 50/60 Hz	3 pilas AAA 1,5 V
Consumo stand-by	0,2 W	0,3 W	0,3 W	
Consumo (máx.)	7 W	200 mA (115 V~) / 100 mA (230 V~)	200 mA (115 V~) / 100 mA (230 V~)	
Potencia máx. de salida		6+6 W RMS; (12+12 W PEAK máx.); 4 Ω min.	6+6 W RMS; (12+12 W PEAK máx.); 4 Ω min.	
Entrada INPUT		3 V~ RMS + 7 Vdc	3 V~ RMS + 7 Vdc	
Impedancia de entrada INPUT		10 KΩ	10 KΩ	
Alojamiento	Caja de ø60 mm.	En techo	En techo	Caja de ø60 mm.
Color	Negro	Blanco	Blanco	Negro
Dimensiones (mm.)	45 x 45 x 52	170 x 48 x 50	170 x 48 x 50	52 x 125 x 19

Embellecedor no incluido.

Kits PLAY&SOUND



41020



41018



41021

Kits para instalación en pared

41020

Kit Wall Radio Bluetooth®, USB mp3, auriculares y Line IN.

2+2 W (41513 + 41518).

Con embellecedor doble blanco.

Kits para instalación ocultos en techo

41018

Kit XS. Módulo Bluetooth® máster multiroom (41517) + 2 altavoces de 3" HQ, 4 Ω.

Hasta fin de existencias.

N 41021

Kit P&S. Módulo amplificador Bluetooth® HiFi (41519) + 2 altavoces de 3" HQ, 4 Ω.

N Novedad

Soluciones
PLAY&SOUND

Ejemplo de instalación
Play&Sound para habitación de hotel



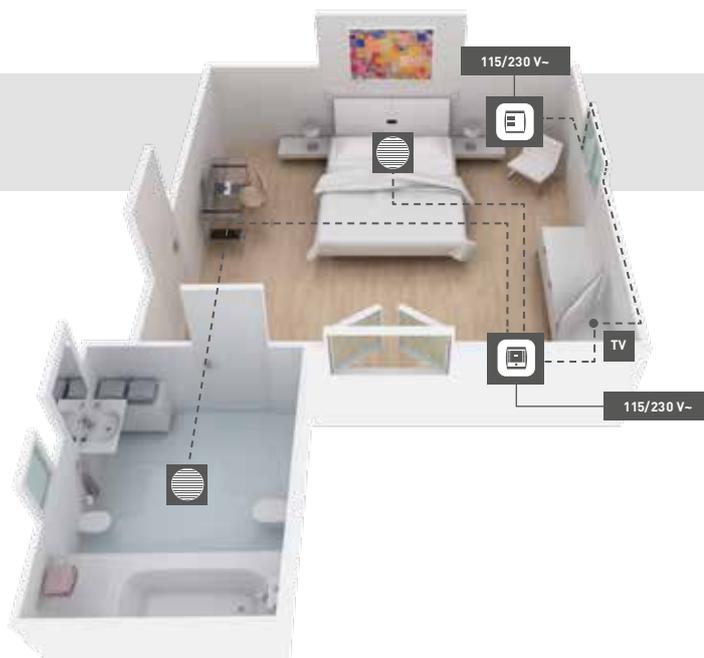
1210.10



05023



ALTAVOZ



Soluciones
PLAY&SOUND

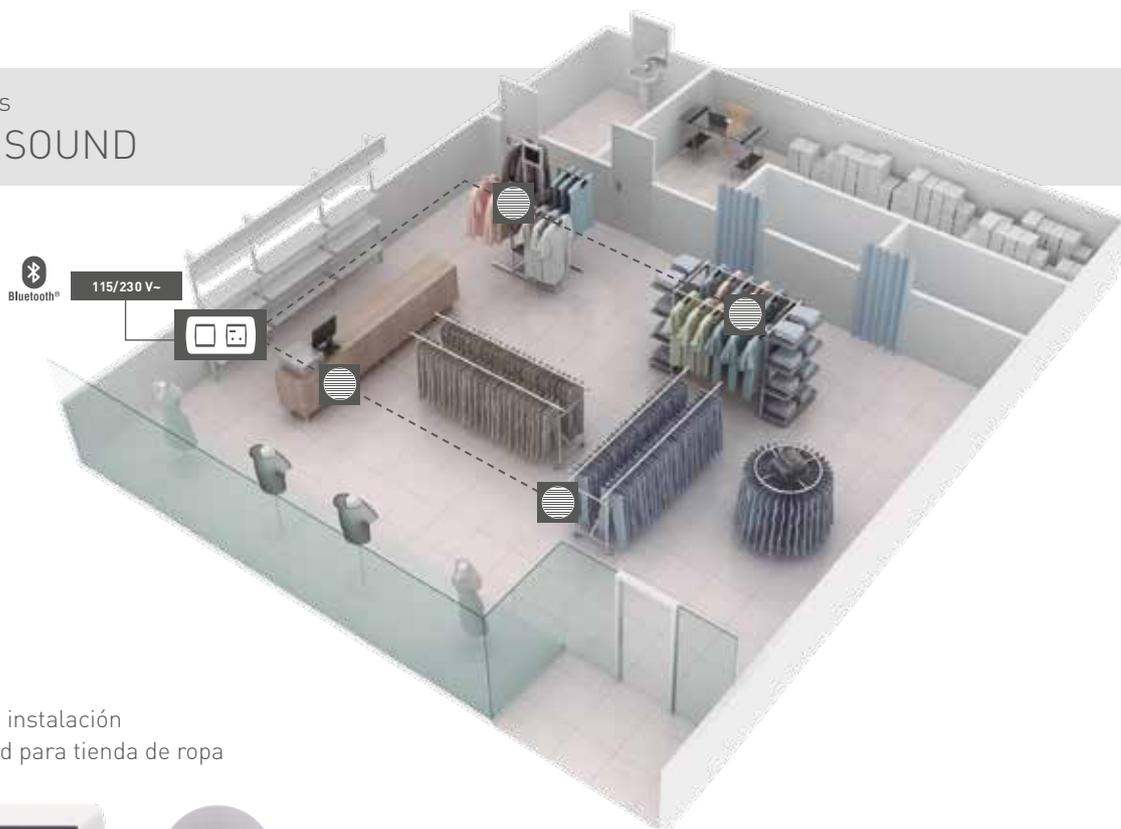
Ejemplo de instalación
Play&Sound para tienda de ropa



41020



ALTAVOZ







AUDIO COMPACT

Soluciones para restaurantes, gasolineras, retail y pequeños negocios

Grandes soluciones compactas para negocios

Las soluciones todo en uno de EGi para pequeños negocios e instalaciones, permiten tener sonido y megafonía en instalaciones pequeñas donde usan sistemas de avisos por megafonía y sonorización de ambiente.



Audio COMPACT



Consolas Compact

10401

Consola Compact autoamplificada, bitensión 2+1 zonas, 2x50 W, FM RDS, Line IN, USB-mp3 y micrófono.

N 10402

Consola Compact 2+1 zonas, Wireless, FM RDS, Line IN, USB-mp3 y micrófono.

N 10403

Mini Compact 1 zona autoamplificada 20 W, 4 Ω ampliable, Bluetooth®, AUX. IN y micrófono.

N 10403.1

Mini Compact 1 zona autoamplificada 20 W, 4 Ω ampliable, Bluetooth® y AUX. IN.

N Novedad

	10401	10402	10403	10403.1
Alimentación	115/230 V~; 50/60 Hz	15 Vdc (Incluye alimentador 110-230 V~)	15 Vdc (Incluye alimentador 110-230 V~)	15 Vdc (Incluye alimentador 110-230 V~)
Consumo stand-by	6 W	1,5 W	0,3 W	0,3 W
Consumo (máx.)	220 W	<5 W	28 W	28 W
Corriente carga USB	100 mA máx.	100 mA máx.		
Salida de audio y potencia máx.	3 V (PIN) – 2 x 50 W; 4 Ω	3 V (PIN)	3 V (PIN) – 20 W; 4 Ω	3 V (PIN) – 20 W; 4 Ω
Acabado	Aluminio	Aluminio	Termoplástico con chapa anodizada natural	Termoplástico con chapa anodizada natural
Dimensiones (mm.)	220 x 190 x 295	220 x 190 x 295	230 x 90 x 65	230 x 90 x 65

Accesorios para Compact

- N** 10282
Receptor inalámbrico a través de EGi Wireless audio por conector DB-25.
- N** 10283
Emisor transmisor inalámbrico a través de EGi Wireless audio por conector DB-25.
- N** 10200
Etapa de potencia clase D de 2x25 W, 2x4 Ω formato carril DIN.
- N** 10201
Mini etapa de potencia clase D de 2x50 W, 2x4 Ω formato carril DIN.
- N** 10202
Etapa de potencia clase D de 2x120 W, 4 Ω o 1x240 W, 8 Ω formato carril DIN.
- N** 10204
Etapa de potencia clase D de 2x240 W, 4 Ω o 1x480 W, 8 Ω formato carril DIN.



10200



10201



10282



10283



10202



10204

N Novedad

	10200	10201	10202	10204
Alimentación	230 V~	230 V~	230 V~	230 V~
Consumo Stand-by	5 W / 0.021 A	5 W / 0.021 A	7 W / 0.03 A	15 W / 0.06 A
Consumo (máx.)	60 W / 260 mA	116 W / 504 mA	300 W / 1,3 A	600 W / 2,6 A
Entrada de Audio	Line RCA – RJ11 o Wireless	Line RCA – RJ11 o Wireless	Line RCA – RJ11 o Wireless	Line RCA – RJ11 o Wireless
Salida de audio	2 x 25 W a 4 Ω	2 x 50 W a 4 Ω	2 x 120 W a 4 Ω 1 x 240 W a 8 Ω	2 x 240 W a 4 Ω 1 x 480 W a 8 Ω
Acabado	Aluminio anodizado	Aluminio anodizado	Aluminio anodizado	Aluminio anodizado
Dimensiones (mm.)	250 x 75 x 103	280 x 75 x 103	340 x 75 x 103	390 x 75 x 103

Audio COMPACT



1204.10



1205.10



1210.10



05017



1309.1

Accesorios Compact

1204.10

Mando 2 canales amplificado 2,5+2,5 W o 5 W, con preferencia de avisos. Blanco.

1205.10

Mando 4 canales autoamplificado 1 W, 16 Ω, con preferencia de avisos. Blanco. Hasta fin de existencias.

1210.10

Bluetooth + AUX. 2+2 W, 230/115 V~ para avisos PIN de Millennium. Blanco.

05017

Transformador toroidal HQ 50 W con conversión simétrica de 100 V a 4 Ω (baja impedancia).

1309.1

Amplificador auxiliar 10+10 W o 20 W. Empotrable o de superficie.

	1204.10	1205.10	1210.10	1309.1
Alimentación	15 Vdc	15 Vdc	115/230 V~; 50/60 Hz	230 V~; 15 Vdc
Consumo (máx.)	540 mA	250 mA	7 W	40 VA
Salida de potencia RMS	5 W	1 W por zona	2+2 W	10+10 W / 20 W
Impedancia mínima de carga	5 W a 16 Ω; 2,5+2,5 W a 8 Ω	16 Ω por salida	16 Ω	2 Ω / 4 Ω
Alojamiento	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.	Caja ref. 1705 ó 1706
Color	Blanco • Negro	Blanco • Negro	Blanco	Blanco
Dimensiones (mm)	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	

Embelledor no incluido

Soluciones
COMPACT

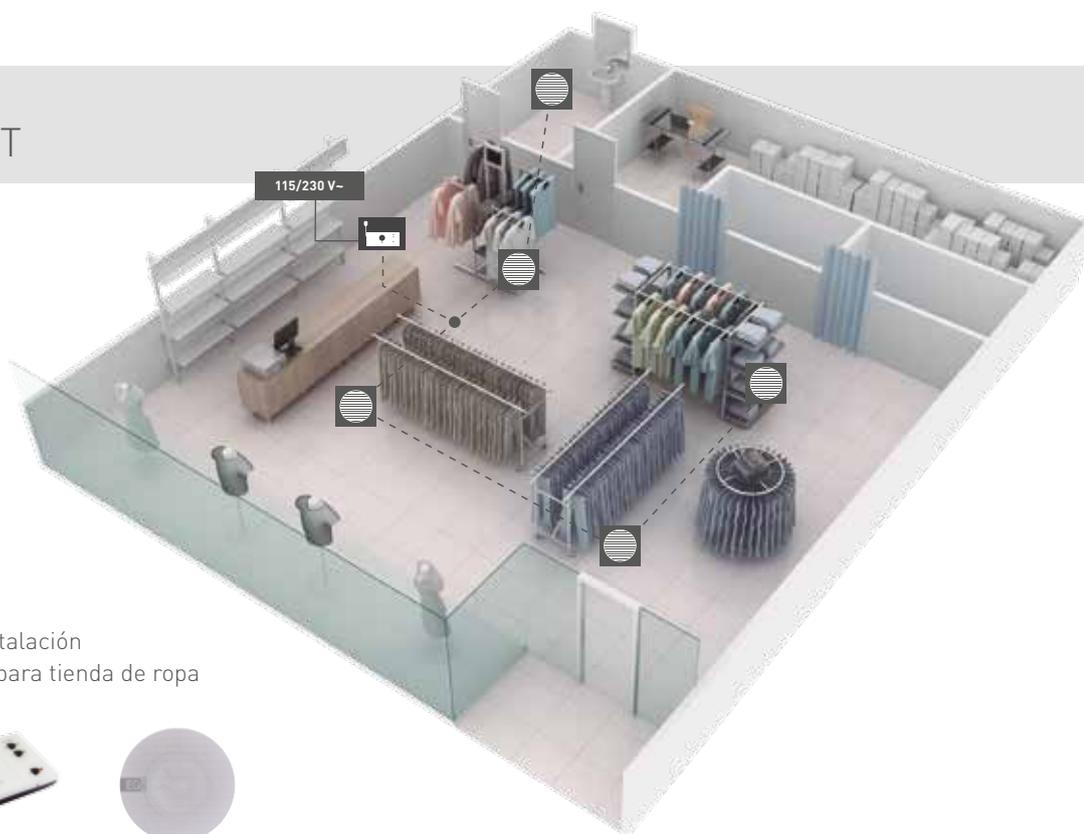


Ejemplo de instalación
Compact para supermercado



- Cable de altavoces zona 1
- Cable de altavoces zona 2
- Cable de línea zona 3

Soluciones
COMPACT



Ejemplo de instalación
Mini Compact para tienda de ropa





MILLENNIUM PRO

Soluciones para industrias, centros comerciales, polideportivos y grandes infraestructuras

Soluciones de sonorización para grandes instalaciones

El sistema Millennium combina prestaciones, flexibilidad y comodidad en el uso de los sistemas descentralizados con la simplicidad de los sistemas de megafonía de 100 V.

Permite la realización de instalaciones mixtas donde se puede combinar la elección de varios programas musicales independientes para cada estancia, con la emisión de mensajes desde consolas microfónicas tradicionales o desde cualquier terminal telefónico conectado a la centralita telefónica.

Con los nuevos interfaces IP de audio la instalación se simplifica y amplía sus prestaciones permitiendo la gestión de avisos, música por internet, playlists locales, servicios multicast, SIP y VoIP a través de Ethernet.



Audio MILLENNIUM PRO



1202



1113



1111



1316



1327

Consola de control

1202

Consola de avisos y control para Millennium. Hasta 127 zonas con altavoz y micrófono con flexo.

Software de control

0801

Software de control para Windows + consola de avisos y control para Millennium.

Módulos de procesador central

! 1113

Interfaz Millennium IP para gestión de avisos y música pregrabados IP con 8 relés IN/OUT. Acabado en aluminio.

N 1111

Interfaz Millennium IP para gestión de avisos y música por redes Ethernet. Acabado en aluminio.

1316

CPU de control y gestión digital del sistema Millennium Pro. Acabado en aluminio. Hasta fin de existencias.

1327

CPU con procesador de 127 zonas fuente de alimentación 15 Vdc, 150 W. ICP y 5 schukos. Acabado en aluminio.

N Novedad

! Próximo lanzamiento

	1202	1111	1113	1327	1316
Alimentación	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	115/230 V~; 50/60 Hz	15 Vdc
Consumo (máx.)	200 mA	150 mA	350 mA	200 VA	180 mA
Salida de potencia		0,3- 1,2VXLR/3V PIN	0,3- 1,2VXLR/3V PIN	10 A (máx. 1,5 A por salida)	1,2 A (por cable plano o borna nº 2)
Salida de audio	Altavoz de 2"	XLR- PIN	XLR- PIN	3 V- RMS + 7 Vdc	3 V- RMS + 7 Vdc
Conexión a Ethernet		Conector RJ45 IP	Conector RJ45 IP		
Montaje en rack / Dimensiones (mm.)	250 x 175 x 85	14 UP x 3 UA	28 UP x 3 UA	84 UP x 2 UA	7 UP x 3 UA

1315.A

Fuente de alimentación de 15 Vdc 120 W, para 7 módulos Millennium. Acabado en aluminio.



1315.A

1101.1A

Entrada de audio preamplificada para 2 fuentes musicales para 1 ó 2 canales de la instalación Millennium. Conectores RCA. Compresor de señal. Acabado en aluminio.



1101.1A



1102.1A

1102.1A

Sintonizador FM con control digital y conmutable con entrada de audio AUX para 1 canal de la instalación Millennium. Acabado en aluminio.

1103.1A

Grabador/reproductor digital de 8 mensajes de 15 segundos para Millennium-Pro. Acabado en aluminio.



1103.1A



1104.10A

1104.10A

Interfaz de conexión a extensión telefónica para difundir mensajes hablados. Acabado en aluminio.

	1315.A	1101.1A	1102.A	1103.1A	1104.10A
Alimentación	230 V~; 50 Hz	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc
Consumo (máx.)	175 VA	100 mA	180 mA	120 mA	120 mA
Salida de potencia	10 A (máx. 1,5 A por salida)				
Entrada/Salida de audio		316 mV a 3,16 V	316 mV a 3,16 V	316 mV a 3,16 V (IN)	
Impedancia de entrada		18 kΩ	18 kΩ	600 Ω	600 Ω
Montaje en rack	28 UP x 3 UA	7 UP x 3 UA	7 UP x 3 UA	7 UP x 3 UA	7 UP x 3 UA

Audio MILLENNIUM PRO



1109.A



1110.A



1306.1A



1510.A



1328

1109.A

Adaptador para emisión de avisos desde extensión telefónica. Acabado en aluminio.

1110.A

Interface de avisos procedentes de señales de audio tipo Vox Control. Acabado en aluminio.

1306.1A

Adaptador de zona digital para etapas de potencia. Acabado en aluminio.

1510.A

Módulo convertor del bus de línea general a cable plano. Acabado en aluminio.

1328

LCP de 32 A con 7 tomas de red para rack 19".

	1109.A	1110.A	1306.1A	1510.A	1328
Alimentación	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	115/230 V~; 50/60 Hz
Consumo (máx.)	115 mA	110 mA	70 mA	37 mA	32 A (7.360 W)
Entrada/Salida de audio	1 V~ + 7 Vdc	0,3 a 3 V~ (audio IN)	500 mV a 3 V a 600 Ω	1.200 mA a BUS salida por cable plano	
Montaje en rack	7 UP x 3 UA	14 UP x 3 UA	14 UP x 3 UA	7 UP x 3 UA	84 UP x 2 UA

Módulos procesadores de potencia

1304.1A

Amplificador digital 1 zona 10+10 W o 20 W.
Control centralizado o local.
Acabado en aluminio.

1305.1A

Amplificador digital 1 zona 40 W, salida a 100 V. Control centralizado o local.
Acabado en aluminio.

1322

Amplificador digital una zona, 240 W, salida alta impedancia (100 V). Para rack 19".



1304.1A

1305.1A



1322

	1304.1A	1305.1A	1322
Alimentación	15 Vdc	230 V~, 50/60 Hz	115/230 V~; 50/60 Hz
Consumo (máx.)	1,9 A	70 VA	300 W (1,3 A a 230 V~ / 2,6 A a 115 V~)
Salida de potencia RMS	10+10 W / 20 W	40 W	1 x 240 W RMS
Salida de audio	2 Ω / 4 Ω	100 V (250 Ω)	1 x 100 V HQ (41 Ω)
Montaje en rack	7 UP x 3 UA	21 UP x 3 UA	35 UP x 3 UA

MILLENNIUM PRO



1352



1353



1354



1355



1357

1352

Etapa de potencia digital HQ 2 zonas
2x120 W, 100 V control digital, AUX. IN.
Para rack 19".

1353

Etapa de potencia digital HQ 4 zonas
4x120 W, 100 V control digital, AUX. IN.
Para rack 19".

1354

Etapa de potencia digital HQ 1 zona
1x240 W, 100 V control digital, AUX. IN.
Para rack 19".

1355

Etapa de potencia digital HQ 2 zonas
2x240 W, 100 V control digital, AUX. IN.
Para rack 19".

1357

Etapa de potencia digital HQ 1 zona
1x480 W, 100 V control digital, AUX. IN.
Para rack 19".

	1352	1353	1354	1355	1357
Alimentación	115/230 V~, 50/60 Hz	115/230 V~, 50/60 Hz	115/230 V~, 50/60 Hz	115/230 V~, 50/60 Hz	115/230 V~, 50/60 Hz
Consumo máximo	300 W (2,1 A - 230 V~) (4,2 A - 115 V~)	600 W (4,2 A - 230 V~) (8,4 A - 115 V~)	300 W (2,1 A - 230 V~) (4,2 A - 115 V~)	610 W (4 A - 230 V~) (8 A - 115 V~)	610 W (4 A - 230 V~) (8 A - 115 V~)
Salida de potencia RMS	2 x 120 W RMS	4 x 120 W RMS	1 x 240 W RMS	2 x 240 W RMS	1 x 480 W RMS
Salida de audio	2 x 100 V HQ (83,3 Ω)	4 x 100 V HQ (83,3 Ω)	1 x 100 V HQ (41 Ω)	2 x 100 V HQ (41 Ω)	1 x 100 V HQ (21 Ω)
Montaje en rack	2 UA	2 UA	2 UA	2 UA	2 UA

Amplificadores y alimentadores externos

N 1112

Interfaz alimentación PoE para Ethernet 1111 con salida regleta 13.7 - 12 Vdc PoE 14-137.



1112

K13G.2

Fuente de alimentación 230 V~, 15 Vdc 3.5 A, 52 W, lineal semiconmutada.



K13G.2

1308.1

Alimentador + buffer de señales, entrada 230 V~, salida 15 Vdc.

1309.1

Amplificador auxiliar 10+10 W o 20 W. Empotrable o de superficie 230 V~.

1310.1

Amplificador digital 1 zona 10+10 W o 20 W. Control centralizado o local 230 V~.



1308.1 • 1309.1 • 1310.1

N Novedad

	K13G.2	1308.1	1309.1	1310.1
Alimentación	230 V~; 15 Vdc	230 V~; 15 Vdc	230 V~; 15 Vdc	230 V~; 15 Vdc
Consumo (máx.)	100 W	25 VA	40 VA	40 VA
Consumo stand-by	0,7 W			
Tensión de salida	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc
Corriente máx. (5 minutos)	4 A máx.			
Corriente nominal máx.	3,5 A	1,3 A	1,5 A	1,5 A
Salida de potencia RMS			10+10 W / 20 W	10+10 W / 20 W
Impedancia mín.			2 Ω / 4 Ω	2 Ω / 4 Ω
Dimensiones (mm.)	125 x 110 x 70	200 x 140 x 46,5	200 x 140 x 46,5	200 x 140 x 46,5

Audio MILLENNIUM PRO



1204.10



1204.12



1205.10



1205.12



1206.10



1206.12



1207.10



1207.12

Mandos de control en caja universal

1204.10 • 1204.12

Mando de 2 canales amplificado 2,5+2,5 W o 5 W, con prioridad de avisos.

1204.10 en color blanco.

1204.12 en color negro.

1205.10 • 1205.12

Mando de 4 canales amplificados 1 W, 16 Ω, con prioridad de avisos.

Hasta fin de existencias.

1205.10 en color blanco.

1205.12 en color negro.

1206.10 • 1206.12

Teclado de control digital para el gobierno local de amplificadores.

1206.10 en color blanco.

1206.12 en color negro.

1207.10 • 1207.12

Mando digital 4 canales amplificados 2 W, 8 Ω, con prioridad de avisos.

1207.10 en color blanco.

1207.12 en color negro.

	1204.10 • 1204.12	1205.10 • 1205.12	1206.10 • 1206.12	1207.10 • 1207.12
Alimentación	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc
Consumo (máx.)	540 mA	250 mA		340 mA
Salida de potencia RMS	5 W (2,5+2,5 W)	1 W por zona		2 W
Impedancia mínima de carga	16 Ω (8+8 Ω)	16 Ω		8 Ω
Alojamiento	Caja de ø60 mm.			
Dimensiones (mm.)	45 x 45 x 52			

Embelledor no incluido

1105.10 • 1105.12

Base de entrada microfónica XLR preamplificada.

1105.10 en color blanco.
1105.12 en color negro.



1105.10



1105.12

1106.10 • 1106.12

Módulo de entrada para señal de audio auxiliar con On/Off y volumen.

1106.10 en color blanco.
1106.12 en color negro.



1106.10



1106.12

1107.10 • 1107.12

Módulo de encendido/apagado y regulación de volumen para base 1105.

1107.10 en color blanco.
1107.12 en color negro.



1107.10



1107.12

1210.10

Mando Bluetooth® + AUX. 2+2 W, 230/115 V~ para avisos PIN de Millennium. Blanco.



1210.10

	1105.10 • 1105.12	1106.10 • 1106.12	1107.10 • 1107.12	1210.10
Alimentación	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	115/230 V~, 50/60 Hz
Consumo máx.	30 mA	162 mA	150 mA	7 W
Sensibilidad de entrada	Dinámico 2,5 mV Micro Electret 11 mV	316 mV		500 mV
Salida de potencia RMS	3 V audio + 7 Vdc	1,25 W	1,25 W	2+2 W
Impedancia mín. de carga		16 Ω	16 Ω	16+16 Ω
Alojamiento	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.
Dimensiones (mm.)	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52

Embellecedor no incluido

Audio MILLENNIUM PRO



1203.10



1208.10



1501.10



1501.12

1203.10

Intercomunicador para 2 zonas con amplificador. Blanco.

Hasta fin de existencias.

1208.10

Intercomunicador 2 zonas sin amplificador para conexión varios paralelo. Blanco.

Base de conexión

1501.10 • 1501.12

Base de conexión para consolas Millennium y fuentes musicales.

1501.10 en color blanco.

1501.12 en color negro.

	1203.10	1208.10	1501.10 • 1501.12
Alimentación	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc
Consumo stand-by	0,2 W	0,2 W	0,2 W
Consumo (máx.)	200 mA	25 mA	80 mA
Sensibilidad de carga			316 mV a 3,16 V
Nivel de salida de audio	0.5 V RMS	0.5 V RMS	0.5 V RMS
Alojamiento	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.
Dimensiones (mm.)	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52

Embellecedor no incluido

Módulos diversos

N 1712
Kit armario Millennium para montaje de 9 unidades de equipo rack EGi.
Acabado en aluminio.

N 1713
Kit armario Millennium para montaje de 20 unidades de equipo rack EGi.
Acabado en aluminio.

1707
Chasis bastidor 3 UA para alojamiento de dispositivos modulares en armario rack.

1710.A
Tapa ciega del procesador rack Millennium 7 UP. Acabado en aluminio.



Cajas de empotrar y superficie

1705
Caja de empotrar 107x165x46 mm.
(para 1307.x, 1308.x, 1309.x, 1310.x).

1706
Caja de superficie 120x165x64 mm.
(para 1307.x, 1308.x, 1309.x, 1310.x).



Cables

N 05028
Cable de red IP CAT 5E UTP macho RJ45 a macho RJ45 de 50 cm. Gris.

CML100V
Cable bipolar verde/naranja trenzado LSZH (2x1,5 mm²). Con aislamiento 450/750 V y sin cubierta.

1507.1LH
Cable de 9 conductores LSZH (1x1,5 mm²; 1x1 mm²; 5x0,5 mm²; 2x0,5 mm² en par trenzado). Con aislamiento 450/750 V y con cubierta.

1507LH
Cable de 9 conductores LSZH (1x1,5 mm²; 1x1 mm²; 5x0,5 mm²; 2x0,5 mm² en par trenzado).
Con aislamiento 450/750 V y sin cubierta.



N Novedad

Audio

MILLENNIUM PRO

Cables unifilares de la serie Millennium

	Color	mm ²	Función	Tensión
Avisos		0,5	Audio de avisos y llamada general sobre la música y entradas PIN e IN	3 V audio + 7 Vdc
Alimentación		1 a 2,5	Alimentación +15 Vdc	+15,5 Vdc
		1,5 a 2,5	Masa, tierra y retorno general	0 V y audio
Canales de audio		0,5	Canal 1 audio	3 V audio + 7 Vdc
		0,5	Canal 2 audio	3 V audio + 7 Vdc
		0,5	Canal 3 audio	3 V audio + 7 Vdc
		0,5	Canal 4 audio	3 V audio + 7 Vdc
Datos		0,5	Canal digital (+) RS-485, se transmiten todas las señales de control del sistema de forma codificada	Datos 3,9 - 4,5 Vdc
		0,5	Canal digital (-) RS-485	Datos
Conexiones locales		0,5	Hilo de activación de prioridad de avisos por señal lógica	5 V (máx. 15 Vdc)
	IN	0,5	Entrada sin prioridad para interconexión local	3 V audio + 7 Vdc
	PIN	0,5	Entrada con prioridad para interconexión local, tiene prioridad sobre las IN	3 V audio + 7 Vdc
	OUT	0,5	Salida de audio para interconexión local	3 V audio + 7 Vdc

Conexión de cables a teclados digitales

	mm ²	Función	Tensión
4	0,5	Común del cable de control	0 V
T	0,5	Información del teclado	15 Vdc
L	0,5	Control de los indicadores de canal	máx. 14 Vdc

Conexión de cables de salida de altavoz

Color	mm ²	Función	Tensión
	0,75 a 2,5	Salida altavoz (+)	audio + 7 Vdc
	0,75 a 2,5	Salida altavoz común	0 V audio
	0,75 a 2,5	Salida altavoz (-)	audio + 7 Vdc

Cálculo de sección de cables para línea de altavoces de baja impedancia

Impedancia total de carga	Longitud	Sección cable
2 Ω	34 m	1,5 mm ²
	56 m	2,5 mm ²
4 Ω	70 m	1,5 mm ²
	115 m	2,5 mm ²
8 Ω	70 m	0,75 mm ²
	140 m	1,5 mm ²
	225 m	2,5 mm ²
16 Ω	140 m	0,75 mm ²
	280 m	1,5 mm ²
	450 m	2,5 mm ²

Carga distribuida

Potencia Amplificador Línea 100 V	Sección de la Línea							
	0,5 mm ²	0,75 mm ²	1 mm ²	1,5 mm ²	2,5 mm ²	4 mm ²	6 mm ²	10 mm ²
	Longitud maxima de la Línea (L)							
60 W	417 m	625 m	834 m	1250 m				
120 W	209 m	313 m	417 m	626 m	1042 m			
240 W	104 m	158 m	208 m	316 m	520 m	833 m		
480 W		75 m	103 m	156 m	260 m	416 m	625 m	
500 W			100 m	150 m	250 m	400 m	600 m	1000 m

Carga concentrada

Potencia Amplificador Línea 100 V	Sección de la Línea							
	0,5 mm ²	0,75 mm ²	1 mm ²	1,5 mm ²	2,5 mm ²	4 mm ²	6 mm ²	10 mm ²
	Longitud maxima de la Línea (L)							
60 W	237 m	357 m	476 m	762 m	1190 m			
120 W	118 m	178 m	238 m	381 m	595 m	952 m		
240 W	60 m	90 m	120 m	190 m	298 m	476 m	721 m	1190 m
480 W			60 m	95 m	150 m	238 m	357 m	595 m
500 W			57 m	93 m	143 m	229 m	342 m	571 m

Soluciones MILLENNIUM



Ejemplo de instalación Millennium para colegio

- BUS general Millennium
- Cable de altavoces zona 1
- Cable de altavoces zona 2
- - - BUS/Cable de altavoces zona 3
- - - - Cable de altavoces zona 4





VES Sistemas para evacuación EN54

Soluciones para centros comerciales, estadios deportivos e instalaciones con gran capacidad de aforo

Soluciones de evacuación para situaciones de emergencia

El sistema profesional para evacuación (VES EN54) permite hacer llegar los mensajes de alarma y evitar una situación de pánico. Esto asegura una evacuación de un edificio mucho más rápida y segura que las sirenas o timbres de alarma.

Para estas instalaciones, EGi distribuye la marca PASO, cuyos productos han sido diseñados para ofrecer soluciones innovadoras en sistemas de alarma, gestión de situaciones de emergencia y permitir una evacuación guiada en hospitales, colegios, centros comerciales, supermercados, edificios de oficinas o centros deportivos.



Sistemas para EVACUACIÓN EN54



PA8506-V



CR8506-V



RT8506-V

VES Sistemas profesionales
para evacuación

PA8506-V

Amplificador integrado de 2x250 W,
6 zonas para emisión avisos evacuación
EN54-16.

CR8506-V

Controlador CR8506-V EN54-16 para
sistemas PA8500-VES.

RT8506-V

Router controller de 6 zonas para 6 líneas
altavoces con salidas dobles EN54-16.

	PA8506-V	CR8506-V	RT8506-V
Alimentación	230 V~; 50/60 Hz	230 V~; 50/60 Hz	230 V~; 50/60 Hz
Consumo	P= 30 W / 45 VA @ P = 370 W / 480 VA	10 W	12 W
Alimentación externa	24 V~	24 V~	24 V~
Consumo 24 V~	0,8 A a 2,5 A	0,3 A	0,5 A
Condiciones ambientales	+5 °C a 40 °C Humedad relativa 25-75 %	+5 °C a 40 °C Sin condensación	+5 °C a 40 °C
Montaje en rack	Con accesorio AC8506 3 U + 1 U	2 UA	1 UA
Dimensiones (mm.)	439 x 132 x 387 mm	482 x 88 x 220 mm	482 x 44 x 220 mm

Etapas de potencia

PMD125-V

Etapa modular de 125 W, EN54-16.

PMD250-V

Etapa modular de 250 W, EN54-16.

PMD500-V

Etapa modular de 500 W, EN54-16.



PMD125-V • PMD250-V



PMD500-V

	PMD125-V	PMD250-V	PMD500-V
Alimentación	230/115 V~ y 24 Vdc	230/115 V~ y 24 Vdc	230/115 V~ y 24 Vdc
Potencia	125 W	250 W	500 W
Tensiones de salida	100 / 70 / 50 V u 8 / 4 Ω	100 / 70 / 50 V u 8 / 4 Ω	100 / 70 / 50 V u 8 / 4 Ω
Respuesta en frecuencia	80 - 20 kHz	80 - 20 kHz	80 - 20 kHz
Montaje de rack	3 UA (4 x PMS 2001)	3 UA (4 x PMS 2001)	3 UA (2 x PMS 2001)
Dimensiones (mm.)	101 x 133 x 395	101 x 133 x 395	202 x 133 x 395

Sistemas para EVACUACIÓN EN54



Consolas de avisos y micrófonos

PMB132-V

Consola de avisos digital EN54-16 para PA8500-V con alarma de fuego y micro.

PMB132/12-V

Consola microfónica de avisos a 12 zonas EN54-16 para PA8500V.

N TSB8500-V

Consola microfónica de avisos con pantalla táctil de 7" hasta 216 zonas compatible con EN54-16. Micrófono no incluido.

M132-V

Micrófono de mano con conector XLR y pulsador PTT para consolas PMB132.

MC132-V

Micrófono dinámico de cuello flexible para consolas PMB132 y TSB8500-V.

N Novedad

	PMB132-V	PMB132/12-V	TSB8500-V
Alimentación	24 Vdc	24 Vdc	24 Vdc
Consumo máx.	60 mA	130 mA	165 mA
Distorsión	< 1%	< 1%	< 1%
Respuesta en frecuencia	130 ÷ 19.000 Hz	130 ÷ 19.000 Hz	20 ÷ 20.000 Hz
Conexiones	RJ45 (IN/OUT) + Vdc	RJ45 (IN/OUT) + Vdc	RJ45 (IN/OUT) + Vdc
Dimensiones (mm.)	140 x 80 x 200	230 x 80 x 200	230 x 80 x 200

Baterías y módulos cargadores

10019

Batería VRLA 12 Vdc 55 Ah para cargadores EN-54.

W-MS24/150

Módulo cargador de baterías 12A EN54-16 2 U para rack 19".

W-MS24/40

Módulo cargador de baterías 6 A EN54-16. 2 UA para rack 19".

WMS24/4

Módulo cargador de baterías de máx. 6 A 24 Vdc, EN54-4.



W-MS24/150 • W-MS24/40

Cables y accesorios

CV2002

Cable de 2 m. apantallado CAT5E SFTP con conectores para las bases microfónicas.

CV2005

Cable de 5 m. apantallado CAT5E SFTP con conectores para las bases microfónicas.

CV2010

Cable de 10 m. apantallado CAT5E SFTP con conectores para las bases microfónica.

PMS2001

Bastidor para rack de alojamiento de amplificadores serie PMD.

PM2109

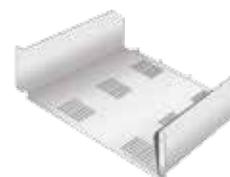
Panel ciego para bastidor de amplificadores.



WMS24/4



CV2002 • CV2005 • CV2010



PMS2001

	W-MS24/150	W-MS24/40	WMS24/4
Alimentación	230 V~; 50/60 Hz	230 V~; 50/60 Hz	230/115 V~ y 24 Vdc
Salida	24 Vdc; 6 x 40 A + 3 x 5 A	24 Vdc; 2 x 20 A + 3 x 5 A	24 Vdc; 2 x 4 A
Montaje de rack	2 UA	2 UA	3 UA
Dimensiones (mm.)	432 x 88 x 399	432 x 88 x 399	482 x 133 x 110





Megafonía convencional línea 100V

Soluciones para industrias, centros de culto
y grandes instalaciones de megafonía

Soluciones a medida para sistemas de sonorización en línea 100 V

Para dar servicio a grandes instalaciones,
EGi fabrica y comercializa materiales
especiales de megafonía industrial.

Además, EGi pone a su disposición nuestra
oficina técnica para presupuestar, calcular y
ofertar la puesta en marcha de su proyecto
con el aval de nuestros ingenieros expertos
en electroacústica.



Megafonía convencional

LÍNEA 100 V



AX3504



AX3506 • AX3512



AX6120 • AX6240

Amplificadores mezcladores

AX3504

Amplificador mezclador de 40 W, 100 V/8 Ω, 2 mic + 2 AUX. con prioridad de avisos.

AX3506

Amplificador mezclador de 5 entradas con prioridad de avisos de 60 W, 100 V/8 Ω.

AX3512

Amplificador mezclador 5 entradas con prioridad de avisos de 120 W, 100 V/8 Ω.

AX6120

Amplificador mezclador 3 zonas. 120 W, 100 V, con prioridad de avisos y módulo opcional USB.

AX6240

Amplificador mezclador 3 zonas. 240 W, 100 V, con prioridad de avisos y módulo opcional USB.

	AX3504	AX3506	AX3512	AX6120	AX6240
Alimentación	230/115 V~ y 24 Vdc				
Potencia	40 W	60 W	120 W	120 W	240 W
Tensiones de salida	100 / 70 / 50 V u 8 Ω	100 / 70 / 50 V u 8 Ω	100 / 70 / 50 V u 8 Ω	100 / 70 / 50 V u 8 Ω	100 / 70 / 50 V u 8 Ω
Respuesta en frecuencia	35 Hz - 20 KHz	40 Hz - 20 KHz	35 Hz - 20 KHz	40 Hz - 20 KHz	40 Hz - 20 KHz
Montaje en rack	2 UA				

Amplificadores con fuentes musicales

PA1060

Amplificador compacto 60 W, con FM USB 3 MIC. IN.

PA1120

Amplificador compacto 120 W, con FM USB 3 MIC. IN.

PA1240

Amplificador compacto 240 W, con FM USB 3 MIC. IN.

PA6120

Amplificador mezclador de 6 zonas 120 W, 100 V, 6 IN MIC/LINE, AM/FM tuner y CD-USB-SD/MMC player.

PA6240

Amplificador mezclador de 6 zonas 240 W, 100 V, 6 IN MIC/LINE, AM/FM tuner y CD-USB-SD/MMC player.



PA1060 • PA1120 • PA1240



PA6120 • PA6240

	PA1060	PA1120	PA1240	PA6120	PA6240
Alimentación	115/230 V~; 50/60 Hz o 24 Vdc	115/230 V~; 50/60 Hz o 24 Vdc	115/230 V~; 50/60 Hz o 24 Vdc	230/115 V~ y 24 Vdc	230/115 V~ y 24 Vdc
Potencia	60 W	120 W	240 W	120 W	240 W
Tensiones de salida	100-70-25 V; 4 Ω	100-70-25 V; 4 Ω	100-70-25 V; 4 Ω	100 / 70 / 50 V u 8 Ω	100 / 70 / 50 V u 8 Ω
Respuesta en frecuencia	50 - 15.000 KHz	50 - 15.000 KHz	50 - 15.000 KHz	40 Hz - 20 KHz	40 Hz - 19 KHz
Montaje en rack	2 UA	2 UA	2 UA	3 UA	3 UA

Megafonía convencional

LÍNEA 100 V



AW5612 • AW5624 • AW5648

Etapas de potencia

AW5612

Etapa de potencia auxiliar de 120 W, 100 V con entrada XLR y RCA MIC RJ-45.

AW5624

Etapa de potencia auxiliar de 240 W, 100 V con entrada XLR y RCA MIC RJ-45.

AW5648

Etapa de potencia auxiliar de 480 W, 100 V con entrada XLR y RCA MIC RJ-45.

	AW5612	AW5624	AW5648
Alimentación	230/115 V~ y 24 Vdc	230/115 V~ y 24 Vdc	230/115 V~ y 24 Vdc
Salida	120 W	240 W	480 W
Peso (Kg.)	100 / 70 / 50 V u 8 Ω	100 / 70 / 50 V u 8 Ω	100 / 70 / 50 V u 8 Ω
Respuesta en frecuencia	30 Hz - 20 KHz	30 Hz - 20 KHz	30 Hz - 20 KHz
Montaje en rack	2 UA	2 UA	2 UA

Módulos diversos

MMX 62

Mezclador con 9 entradas audio + 2 salidas.

P4023-B

Ecualizador gráfico de 11 cortes.

Hasta fin de existencias.

DAG9300

Generador de alarmas (hasta 12 diferentes)
y grabador de 2 mensajes.



MMX 62



DAG9300

	MMX 62	P4023-B	DAG9300
Alimentación	230 V~	230 V~	230 V- ±10%; 50/60 Hz 5 W
Respuesta en frecuencia	20 - 22 KHz	20 - 22 KHz	50 - 55 KHz
Montaje en rack	1 UA	1 UA	1 UA

Megafonía convencional

LÍNEA 100 V



P8036



P8136



P8236



ACIO8136

Sistemas matriciales

P8036

Panel selector para 6 zonas de voz/música.

P8136

Multizona máster para 6 o más zonas voz y música con salidas de relés.

P8236

Multizona esclavo para 6 zonas voz y música con salidas de relés.

ACIO8136

Tarjeta de expansión Vox control para gestor de zonas P8136.

ACMG8136

Tarjeta auxiliar para grabación y reproducción de mensajes de la serie P8136.

	P8036	P8136	P8236
Alimentación	230 V~; 10% - 50/60 Hz	230 V~; 10% - 50/60 Hz	230 V~; 10% - 50/60 Hz
Alimentación Auxiliar en Corriente Continua	24 Vdc	24 Vdc	24 Vdc
Consumo Red	18 W	30 VA	30 VA
Consumo en continua	0,8 A	1,5 A	1,5 A
Potencia de salida máx. por zona	Line OUT RCA; 775 mV 100 - 600 Ω	500 W máx. (100 V) Conmutables por relé	500 W máx. (100 V) Conmutables por relé
Montaje en rack	1 UA	2 UA	1 UA
Dimensiones (mm.)	482 x 44 x 233	482 x 88 x 167	482 x 44 x 143

Micrófonos

M936

Micrófono de mano dinámico cardioide para palabra.

M976

Micrófono dinámico súper-cardioide para palabra e instrumentos de viento.

MC102

Micrófono Electret hemicardioide para superficies planas 5 m. cable. Alimentación Phantom 11-52 V. Blanco.

MC102-N

Micrófono Electret hemicardioide para superficies planas 5 m. cable. Alimentación Phantom 11-52 V. Negro.

MC250

Micrófono Electret hiper-cardioide 4,5 m. cable XLR con soporte. Alimentación Phantom 11-52 V.

MC265

Micrófono Electret cardioide con cuello flexible de 43 cm. Alimentación Phantom 11-52 V.

EMG-330P

Micrófono unidireccional lobar Electret + 48 Vdc, XLR con cuello de cisne de 330 mm.



M936



M976



MC102



MC102-N



MC250



MC265



EMG-330P

	M936	M976	MC102 MC102-N	MC250	MC265	EMG-330P
Respuesta en frecuencia	50 Hz - 15 KHz	50 Hz - 16 KHz	50 Hz - 16 KHz	20 Hz - 20 KHz	50 Hz - 18 KHz	50 Hz - 18 KHz
Impedancia	600 Ω	600 Ω	150 Ω	150 Ω	200 Ω	250 Ω
Sensibilidad	2,5 mV/Pa	2.8 mV/Pa	56 mV/Pa	20 mV/Pa	58 dB/μbar; 2 mA	10 mV/Pa / 1 KHz
Dimensiones (mm.)	ø53 x 170	ø53 x 170	90 x 17 x 115	ø23 x 163	ø19 x 424	ø19 x 330

Megafonía convencional

LÍNEA 100 V



TXS-811SET



TXS-830SET



B260



S1

S8



MS-60/SW

Micrófonos inalámbricos

TXS-811SET

Kit de micrófono inalámbrico de mano con emisor y 9 CH.

TXS-830SET

Kit de micrófonos inalámbricos de solapa y diadema con emisor de petaca y 16 CH.

Accesorios para micrófonos

B260

Base para micrófonos MC260 y MC265 con On/Off y XLR.

MS-60/SW

Pie de micro regulable antivibraciones.

S1

Soporte de pinza estándar para micrófonos de mano.

S8

Soporte de pinza especial para micrófonos inalámbricos.

	TXS-811SET	TXS-830SET
Tipo de micrófono	Micrófono de mano dinámico	Micrófono de solapa y diadema
Frecuencia	863 - 865 MHz (9 canales)	863 - 865 MHz (9 canales)
Alcance	30 m. aproximadamente	30 m. aproximadamente
Salida de audio	XLR 100 mV/10 KΩ (balanceada) 6,2 mm. jack 50 mV/10 KΩ (desbalanceada)	XLR 100 mV/10 KΩ (balanceada) 6,2 mm. jack 50 mV/10 KΩ (desbalanceada)

Bases microfónicas

B701-MG

Base microfónica no preamplificada. Con micro dinámico conexión. XLR y con preferencia. Gris plata.

B711-G

Base microfónica preamplificada con pulsador y conexión RJ-45 CAT5. Gris plata.

B711/6-G

Base microfónica preamplificada de 6 zonas con conexión RJ-45 CAT5. Gris plata.

PMB106-G

Consola digital de avisos para 6 zonas sin supervisión.

PMB112-G

Consola digital de avisos para 12 zonas sin supervisión.

PMB112-EG

Ampliación de 12 zonas para consolas de avisos PMB106-G o PMB112-G.

B116-B

Base para micrófono de sobremesa. Negra.



B701-MG

B711-G

B711/6-G



PMB106-G

PMB112-G



PMB112-EG



B116-B

	B701-MG	B711-G	B711/6-G	PMB106-G	PMB112-G
Alimentación	12 Vdc; 8 mA	12/24 Vdc; 50 mA	12/24 Vdc; 20 mA	18/36 Vdc / 16 mA	18/36 Vdc / 22 mA
Respuesta en frecuencia	100 Hz - 12 KHz	100 Hz - 15 KHz	100 Hz - 15 KHz	100 Hz - 14 KHz	100 Hz - 14 KHz
Impedancia	500 Ω	Preamplificada	Preamplificada	Preamplificada	Preamplificada

Megafonía convencional

LÍNEA 100 V

Compatibilidad de micrófonos y amplificadores de EGi-PASO

	M936 M976	MC102 MC250 MC265	B701-MG	B711-G	B711/6-G	PMB106-G PMB112-G
Tipo	Micrófono mano dinámico	Micrófono Electret	Base microfónica no pre amplificada con micrófono dinámico	Base microfónica pre amplificada	Base microfónica pre amplificada	Base pre amplificada
Conexión	XLR	XLR	XLR+ 2 cables de preferencia	Conexión mediante RJ45	Conexión mediante RJ45	Conexión mediante RJ45
Funcionalidad	Mixta	Mixta	Mixta con prioridades si se conecta preferencia	Con prioridades	Con prioridades y selección de zonas	Con prioridades y selección de zonas

COMPATIBILIDAD CON AMPLIFICADORES EGi-PASO

AX3504	MIC 2	MIC 2 +	TEL/EMERG + PR (con conexión de cables de preferencia)	TEL/EMERG + PR (con conexión de cables de preferencia)		
AX3506, AX3512	MIC 1 ÷ 4	MIC 1 ÷ 4 + PR (Preferencia)	TEL/EMERG + PR (con conexión de cables de preferencia)	TEL/EMERG + PR (con conexión de cables de preferencia)		
AX6000 range	MIC 1 ÷ 5	MIC 1 ÷ 5 + PR (Preferencia)	TEL/EMERG + PR (con conexión de cables de preferencia)	TEL/EMERG + PR (con conexión de cables de preferencia)		IN units
PA6000 range	MIC 1 ÷ 5	MIC 1 ÷ 5 + PR (Precedencia)	TEL/EMERG + PR (con conexión de cables de preferencia)	TEL/EMERG + PR (con conexión de cables de preferencia)		IN units
PA1000 range	MIC 1 ÷ 3	MIC 1 ÷ 3 + PR (Preferencia)	MIC 1 ÷ 3 + PR (con conexión de cables de preferencia)	MIC 1 ÷ 3 + PR (con conexión de cables de preferencia)		
P8036				BASE IN con preferencia (conexión a través de cables)	BASE IN con preferencia + ZONE (conexión a través de cables)	
P8136				Con módulo ACIO8136	Con módulo ACIO8136	Máster units y local units
P8236					Con módulo ACIO8136	Local units

ACCESORIOS

Extensión de cable	6501	6501	6501	CV20xx	CV20xx	CV20xx
Rollo de cable	6509	6509	6509	31/142-10	31/142-10	31/142-10

Atenuadores

03002

Atenuador de volumen 100 V 12 W, caja de 60 prioridad avisos de emergencia a 3 hilos.

N 03002.16

Atenuador de volumen para baja impedancia 6 W, 16 Ω.

TL10-RE

Atenuador de volumen línea 100 V 10 W, con relé de activación de avisos a 24 Vdc. Para caja AC913.

TL30-RE

Atenuador volumen 100 V 30 W, con relé de avisos de emergencia a 24 Vdc. Para caja AC913.

TL60-RE

Atenuador volumen 100 V 60 W, con relé de avisos de emergencia a 24 Vdc. Para caja AC913.

AC914

Adaptador para montaje sobre pared del atenuador TLS60-RE. 80x155x50 mm.



03002 • 03002.16



TL10-RE • TL30-RE • TL60-RE



AC914

N Novedad

	03002	03002.16	TL10-RE	TL30-RE	TL60-RE
Potencia máxima de altavoces	12 W (1.5; 3; 6; 12 W)	6 W (16 Ω)	10 W	30 W	60 W
Pasos de atenuación	11 pasos de -3 dB + Off	11 pasos de -3 dB + Off	10 + Off	10 + Off	10 + Off
Pérdida de potencia en reposo	-3.1 W solo en música	-3.1 W solo en música			
Atenuación máxima (sin apagar)	-33 dB	-33 dB	-33 dB	-33 dB	-33 dB
Prioridad de avisos	A 3 hilos sin relé				
Dimensiones (mm.)	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	80 x 80 x 67	80 x 80 x 67	80 x 80 x 67

Embellecedor no incluido

Megafonía convencional

LÍNEA 100 V



05011



05012



05018



05019



05020



05005

Transformadores simétricos de alto rendimiento

- N** 05011
Transformador simétrico HQ 50 W, 100 V/4 Ω (baja impedancia). Carril DIN.
- N** 05012
Transformador simétrico 100 V y baja impedancia 4 Ω de 120 W. Carril DIN o pared.
- N** 05018
Transformador simétrico 100 V y baja impedancia 4 Ω de 240 W. Carril DIN o pared.
- N** 05019
Transformador simétrico 100 V y baja impedancia 8 Ω de 240 W. Carril DIN o pared.
- N** 05020
Transformador simétrico 100 V y baja impedancia 8 Ω de 480 W. Carril DIN o pared.

Transformador convencional

- 05005**
Transformador línea 100 V 6 W, 3 W, 1 W, salida 16 Ω encapsulado.

N Novedad

	05011	05012	05018	05019	05020	05005
Potencia	50 W	120 W	240 W	240 W	480 W	1,5 - 3 - 6 W
Transformador Toroidal Simétrico	4 Ω ↔ 100 V	4 Ω ↔ 100 V	4 Ω ↔ 100 V	8 Ω ↔ 100 V	8 Ω ↔ 100 V	16 Ω ↔ 100 V
Calidad Sonido	HQ High Quality					
Respuesta en Frecuencia	45 - 20 KHz	50 - 20 KHz				
Acabado	Aluminio anodizado	Encapsulado plástico para caja de ø60 mm.				
Dimensiones mm	190 x 75 x 103	190 x 75 x 103	280 x 75 x 103	280 x 75 x 103	460 x 75 x 103	64 x 68 x 46

Racks y accesorios

Serie de paneles P5800-D

P5808

Armario rack metálico de 8 UA.

P5812-D

Armario rack metálico de 12 UA.

P5816-D

Armario rack metálico de 16 UA.

P5820-D

Armario rack metálico de 20 UA.

P5824-D

Armario rack metálico de 24 UA.

P5830-D

Armario rack metálico de 30 UA.

P5840-D

Armario rack metálico de 40 UA.



P5808 • P5812-D • P5816-D • P5820-D
P5824-D • P5830-D • P5840-D

Paneles frontales con cerradura

P5712

Puerta frontal con cerradura de 12 UA. Negro.

P5716

Puerta frontal con cerradura de 16 UA. Negro.

P5720

Puerta frontal con cerradura de 20 UA. Negro.

P5724

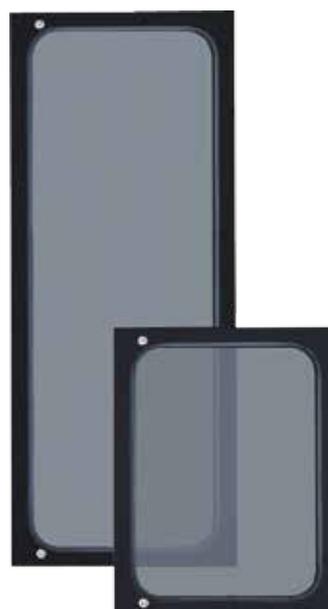
Puerta frontal con cerradura de 24 UA. Negro.

P5730

Puerta frontal con cerradura de 30 UA. Negro.

P5740

Puerta frontal con cerradura de 40 UA. Negro.



P5712 • P5716 • P5720
P5724 • P5730 • P5740

Paneles traseros con ventilación

P5404-D

Panel posterior para armario rack metálico de 4 UA.

P5408-D

Panel posterior para armario rack metálico de 8 UA.

P5410-D

Panel posterior para armario rack metálico de 10 UA.



P5404-D • P5408-D • P5410-D

Megafonía convencional

LÍNEA 100 V



P5416-D • P5420-D • P5424-D
P5430-D • P5440-D



P5201-D • P5202-D • P5203-D



P8011-D • P8012-D • P8013-D • P8014-D



P8001-B



P8003/2-B



P8004

Paneles traseros con cerradura

P5416-D

Panel posterior para armario rack metálico de 16 UA.

P5420-D

Panel posterior para armario rack metálico de 20 UA.

P5424-D

Panel posterior para armario rack metálico de 24 UA.

P5430-D

Panel posterior para armario rack metálico de 30 UA.

P5440-D

Panel posterior para armario rack metálico de 40 UA.

Paneles perforados de ventilación

P5201-D

Panel de aireación modular de 1 UA. Negro.

P5202-D

Panel de aireación modular de 2 UA. Negro.

P5203-D

Panel de aireación modular de 3 UA. Negro.

Paneles ciegos

P8011-D

Panel ciego para rack de 19". 1 UA. Negro.

P8012-D

Panel ciego para rack de 19". 2 UA. Negro.

P8013-D

Panel ciego para rack de 19". 3 UA. Negro.

P8014-D

Panel ciego para rack de 19". 4 UA. Negro.

Paneles varios

P8001-B

Interruptor general de 16 a con protección magnetotérmica. 1 UA.

P8003/2-B

Panel de ventilación forzada (2 ventiladores).

P8004

Interruptor general con protecciones. 50 A.

P8008-D

Unidad de distribución de red con 8 tomas multiestándar (I/F/D).

P8035

Plano de apoyo de rack de 19" para otras fuentes sonido.

P8056

Panel con atenuadores para 6 zonas. 50 W. 1 UA.

P8082

Selector cableado con 12 conmutadores para activación de los altavoces. 1 UA.

Accesorios**AC50**

Pareja de soportes para montar amplificadores AX6000 y AW5600 en armario rack.

AC50/3

Pareja de soportes para montar amplificadores PA6120 y PA6240 en armario rack.

AC3504

Pareja de soportes para montar amplificadores AX3504 en armario rack.

AC51

Conjunto de 40 tuercas M-5.

AC52

Conjunto de 20 tornillos y arandelas M-5.

AC54-D

Kit de 4 ruedas (2 giratorias) para rack carga máxima: 65 kg.

AC5660

Accesorio p/alojamiento rack etapas y amplificadores serie AX6000 y AW5600.

AC3500

Kit accesorios para montaje en rack de amplificadores AX3506 y AX3512.

AC8506

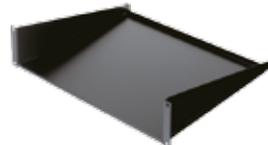
Accesorio para montaje en rack del módulo PA8506-V de 3 UA.

AC5801-D

Stand de rack para las referencias P58xx-D.



P8008-D



P8035



P8056



P8082



AC50



AC52

AC54-D



AC5801-D





Professional Escenic

Soluciones profesionales para gimnasios, auditorios, discotecas y bares

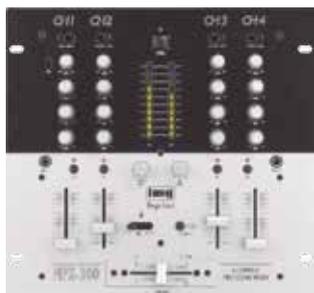
Soluciones de audio para instalaciones profesionales

Escenic es una excelente solución que permite sonorizar pequeños y medianos espacios donde la potencia de audio debe ser más elevada que la que aporta un sistema de sonido convencional.

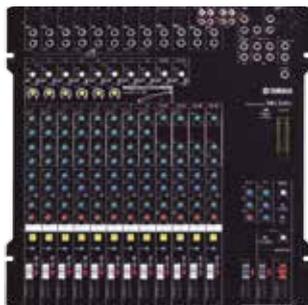
Por otra parte, los productos de esta serie se pueden utilizar como complemento de instalaciones realizadas con Millennium.



Serie PROFESSIONAL ESCENIC



6201



6202



6203



6205



62001



DMX8008 • DMP8008

Mesas de mezclas y ecualizadores

6201

Mesa de mezclas 2 + 1 canales para disc-jockey.

6202

Mesa de mezclas 16 canales para micrófonos e instrumentos.

6203

Ecualizador gráfico estéreo 15BS 2/3 OCT.

6205

Procesador automático antifeedback digital estéreo.

62001

Procesador crossover filtro activo de 1 rack 2 Line IN y 3 Line OUT.

N DMX8008

Matriz audio digital 8 IN x 8 OUT con DSP y control por PC o TCP-IP.

N DMP8008

Panel de control remoto de pared para DMX8008.

N Novedad

	6201	6202	6203	6205	62001	DMX8008	DMP8008
Bandas de frecuencia	3 bandas Hi-Mid-Low	EQ paramétrico 3 bandas	2 x 15, 1/3 octava	20 cortes por canal	3 cortes paramétricos	Multibanda	Multibanda
Conexiones	RCA/RCA	XLR-Jack-RCA	XLR-Jack-RCA	XLR-Jack-RCA	XLR	Regletas enchufables	RJ45
Entrada/Salida de audio	Señales de línea entre 0,5 - 1,2 V	Señales de línea entre 0,5 - 1,2 V	Señales de línea entre 0,5 - 1,2 V	Señales de línea entre 0,5 - 1,2 V	Señales de línea entre 0,5 - 1,2 V	Señales de línea entre 0,5 - 1,2 V	Señales de línea entre 0,5 - 1,2 V
Impedancia de entrada	15 KΩ	150 Ω - 15 KΩ	50 K Ω	20 KΩ balanceada	20 KΩ	15 - 20 KΩ	15 - 20 KΩ
Respuesta en frecuencia	20 Hz - 20 kHz						
Consumo de potencia	50 W	36 W	6 W	10 W	18 W	40 W	2 W (12 Vdc)
Dimensiones (mm.)	240 x 350 x 85	423 x 108 x 417	482 x 45 x 165	482,6 x 44,5 x 190,5	227 x 145 x 150	482 x 44 x 229	120 x 70 x 50

Micrófonos

N 01006

Micrófono unidireccional con cuello flexible tipo lápiz negro, +48 Vdc, profesional.

M936

Micrófono de mano dinámico cardioide para palabra.

M976

Micrófono dinámico súper-cardioide para palabra e instrumentos de viento.

MC250

Micrófono Electret hiper-cardioide 4,5 m. cable XLR con soporte. Alimentación Phantom 11-52 V.

MC265

Micrófono Electret cardioide con cuello flexible de 43 cm. Alimentación Phantom 11-52 V.

Accesorios para micrófonos

B260

Base para micrófonos MC260 y MC265 con On/Off y XLR.

MS-60/SW

Pie de micrófono regulable antivibraciones.



01006



M936



M976



MC265



MC250



B260



MS-60/SW

N Novedad

	01006	M936	M976	MC250	MC265
Respuesta en frecuencia	40 Hz - 20 KHz	50 Hz - 15 KHz	50 Hz - 16 KHz	20 Hz - 20 KHz	50 Hz - 18 KHz
Impedancia	50 Ω	600 Ω	600 Ω	150 Ω	200 Ω
Sensibilidad	100 mV/Pa	2,5 mV/Pa	2.8 mV/Pa	20 mV/Pa	58 dB/μbar; 2 mA
Dimensiones (mm.)	ø8,2 x 496	ø53 x 170	ø53 x 170	ø23 x 163	ø19 x 424

Serie PROFESSIONAL ESCENIC



01001



01004



P8083



P8083-R



63003



63004

Fuentes musicales

01001

Lector de DVD multiformato CD, mp3, Divx, VCD y JPEG.

01004

Lector Blu-ray, DVD, CD-audio, Divx, VCD y JPEG con USB.

P8083

Reproductor de CD/mp3 y radio AM/FM.

P8083-R

Reproductor y grabador digital para rack con USB.

Etapas de potencia

63003

Etapa de potencia 2x250 W a 4 Ω o 1x500 W a 8 Ω. 2 UA.

63004

Etapa de potencia 2x750 W a 4 Ω o 1x1.500 W a 8 Ω y línea 100 V. 2 UA.

	63003	63004
Alimentación/Consumo	230 V~; 50/60 Hz; 1,5 a 3 A	230 V~; 50/60 Hz; 2,2 a 8 A
Sensibilidad de entrada	0,775 V / 1 V / 1,44 V	0,775 V / 1 V / 1,44 V
Conexiones	XLR IN/OUT-Speaker: Speak-on	XLR IN/OUT-Speaker: Speak-on
Potencia/Impedancia mín.	2 x 4 Ω; 250 W estéreo 1 x 8 Ω; 500 W puente mono	2 x 4 Ω; 750 W estéreo 1 x 8 Ω; 1.500 W puente mono 100 V
Respuesta en frecuencia (20 Hz - 20 kHz)	0,1 dB	-1 dB
Montaje en rack	2 UA	2 UA

Etapas de potencia

- N** 10200
Etapa de potencia clase D de 2x25 W, 2x4 Ω formato carril DIN.
- N** 10201
Mini etapa de potencia clase D de 2x50 W, 2x4 Ω formato carril DIN.
- N** 10202
Etapa de potencia clase D de 2x120 W, 4 Ω o 1x240 W, 8 Ω formato carril DIN.
- N** 10204
Etapa de potencia clase D de 2x240 W, 4 Ω o 1x480 W, 8 Ω formato carril DIN.



10200



10201



10202



10204

N Novedad

	10200	10201	10202	10204
Alimentación	230 V~	230 V~	230 V~	230 V~
Consumo Stand-by	5 W / 0.021 A	5 W / 0.021 A	7 W / 0.03 A	15 W / 0.06 A
Consumo (máx.)	60 W / 260 mA	116 W / 504 mA	300 W / 1,3 A	600 W / 2,6 A
Entrada de Audio	Line RCA – RJ11 o Wireless	Line RCA – RJ11 o Wireless	Line RCA – RJ11 o Wireless	Line RCA – RJ11 o Wireless
Salida de audio	2 x 25 W a 4 Ω	2 x 50 W a 4 Ω	2 x 120 W a 4 Ω 1 x 240 W a 8 Ω	2 x 240 W a 4 Ω 1 x 480 W a 8 Ω
Acabado	Aluminio anodizado	Aluminio anodizado	Aluminio anodizado	Aluminio anodizado
Dimensiones (mm.)	250 x 75 x 103	280 x 75 x 103	340 x 75 x 103	390 x 75 x 103

Serie PROFESSIONAL ESCENIC



05011



05012



05018



05019



05020

Transformadores simétricos de alto rendimiento

- N** 05011
Transformador simétrico HQ 50 W, 100 V/4 Ω (baja impedancia). Carril DIN.
- N** 05012
Transformador simétrico 100 V y baja impedancia 4 Ω de 120 W. Carril DIN o pared.
- N** 05018
Transformador simétrico 100 V y baja impedancia 4 Ω de 240 W. Carril DIN o pared.
- N** 05019
Transformador simétrico 100 V y baja impedancia 8 Ω de 240 W. Carril DIN o pared.
- N** 05020
Transformador simétrico 100 V y baja impedancia 8 Ω de 480 W. Carril DIN o pared.

N Novedad

	05011	05012	05018	05019	05020
Potencia	50 W	120 W	240 W	240 W	480 W
Transformador Toroidal Simétrico	4 Ω ↔ 100 V	4 Ω ↔ 100 V	4 Ω ↔ 100 V	8 Ω ↔ 100 V	8 Ω ↔ 100 V
Calidad Sonido	HQ High Quality				
Respuesta en Frecuencia	45 – 20 KHz				
Acabado	Aluminio anodizado				
Dimensiones mm	190 x 75 x 103	190 x 75 x 103	280 x 75 x 103	280 x 75 x 103	460 x 75 x 103

Difusores pasivos

66010

Difusor pasivo 8" 2 vías, 200 W, 8 Ω.

66011

Difusor pasivo 8" 2 vías, 100 W, 100 Ω.

Subwoofers

N 06816

Subwoofer activo 10" con Bluetooth, Line IN y PIN. 4 Ω 100 W (50 W bass 50 W Hi-Mid). Autoamplificado para satélites.

N 06817

Subwoofer activo 10" con Bluetooth, Line IN y PIN. 100 V: 100 W (50 W bass 50 W Hi-Mid). Autoamplificado para satélites.

66009

Subwoofer de 18" 600 W, 8 Ω madera. Negro.

66003

Subwoofer 12" 85 W x 2 a 8 Ω o 170 W x 1 a 4 Ω compacto con 2 x Hi pass output. Hasta fin de existencias.



66010 • 66011



06816 • 06817



66009



66003

N Novedad

	66010	66011	06816	06817	66003	66009
Potencia máx. (RMS)	200 W - 400 W - 800 W	100 W - 200 W - 400 W	100 W (50 W Sub. + 50 W a 4 Ω satélites)	100 W (50 W Sub. + 50 W a 100 V satélites)	170 W (85 + 85 W)	600 W RMS
Impedancia	8 Ω	100 Ω	33 K Ω entrada Line IN	33 K Ω entrada Line IN	8 + 8 Ω	8 Ω
Calidad HiFi	HiFi (2 vías)	HiFi (2 vías)	HiFi Profesional	HiFi Profesional	HiFi Profesional	HiFi Profesional
Conexiones	Speak-on (Link IN/OUT)	Speak-on (Link IN/OUT)	Bluetooth, Line IN y PIN	Bluetooth, Line IN y PIN		Speak-on
Sensibilidad (1 W, 1 m) dB (SPL)	93 dB	93 dB	90 dB (máx. pico 110 dB SPL)	90 dB (máx. pico 110 dB SPL)		96 dB (máx. pico 124 dB SPL)
Respuesta en frecuencia (a -6 dB)	60 Hz - 20 KHz	60 Hz - 20 KHz	27 ÷ 370 Hz	27 ÷ 370 Hz	46 ÷ 140 Hz	33 Hz - 160 Hz
Dimensiones (mm.)	450 x 300 x 300	450 x 300 x 300	ø316 x 520	ø316 x 520	360 x 592 x 285	624 x 540 x 650

Serie PROFESSIONAL ESCENIC



06035



06036



06037



06038



06814 • 06815

Smart Array

06035

Bafle Smart Array 20 W RMS, 40 W programa musical, máx. 2x3" + 1 ribbon 16 Ω haz vertical.

Accesorios Smart Array

06036

Soporte de aluminio en omega para Smart Array 06035.

06037

Doble herraje de aluminio para unión de sistemas Array 06035.

06038

Sistema de colgado orientable con seguridad para Smart Array 06035.

Difusores Line Array

! 06814

Difusor Profesional Line Array HiFi IP54. 150 W RMS, 300 W programa musical, 8 Ω para interior/exterior.

! 06815

Difusor Profesional Line Array HiFi IP54. 120/60 W RMS, 120/240 W programa musical, 100 V para interior/exterior.

! Próximo lanzamiento

	06035	06814	06815
Calidad	HiFi Profesional	HiFi Profesional	HiFi Profesional
Potencia máx. RMS	20 W	150 W	120/60 W
Potencia máx. prog. musical	40 W	300 W	240/ 120 W
Potencia máx. de Pico	80 W	600 W	480/240 W
Impedancia	16 Ω	8 Ω	100 V / 83 Ω
Respuesta en frecuencia	85 Hz - 22 KHz	60 Hz - 22 KHz	60 Hz - 22 KHz
Realce Bass reflex	53 Hz	35 a 50 Hz	45 - 50 Hz
Sensibilidad (1W/1m) -6dB	84 dB SPL	90 dB SPL	90 dB SPL
Rendimiento a máx. potencia (1m)	97 dB SPL	112 dB SPL	111 dB SPL
Protección exterior		IP54	IP54
Acabado	Madera en negro microgranulado	Poliuretano negro	Poliuretano negro
Dimensiones (mm.)	240 x 195 x 95	350 x 240 x 150	350 x 240 x 150

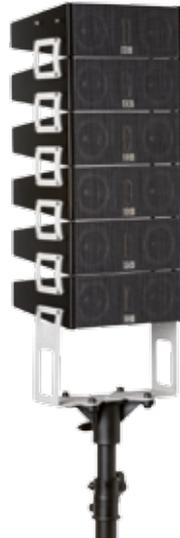
Soluciones para
FORMACIONES EN ARRAY



06038 1 ud.
06036 1 ud.
06037 11 uds.
06035 12 uds.
 Para formar un sistema Array
 curvilíneo colgado de 12 uds.
 Alcance 32 metros.



06038 1 ud.
06036 1 ud.
06037 3 uds.
06035 4 uds.
 Para formar un sistema Array
 curvilíneo colgado de 4 uds.
 Alcance 10 metros.

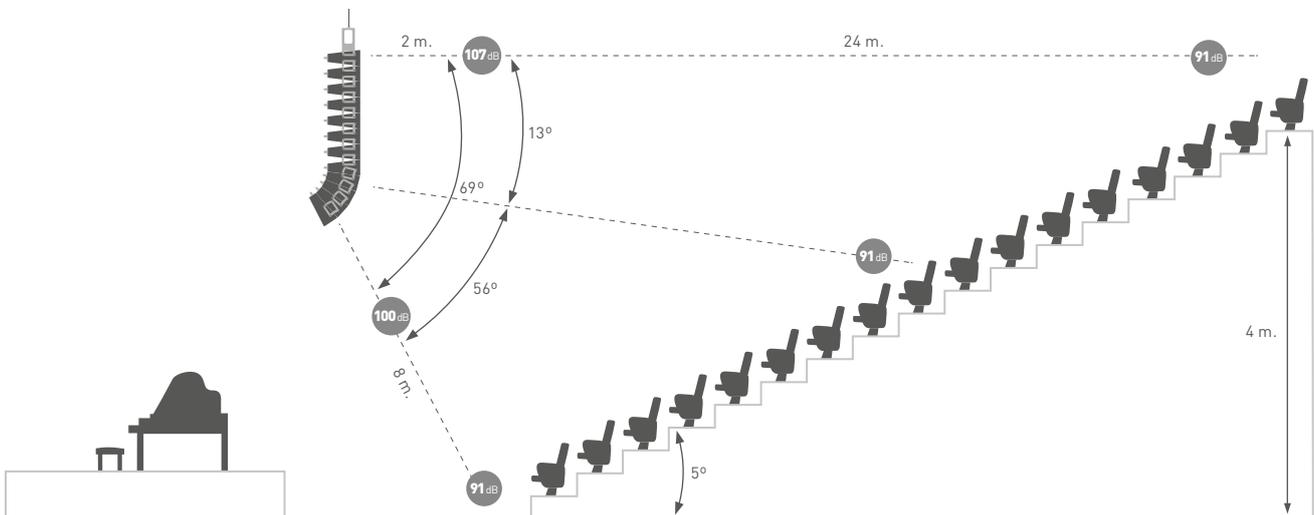


6704 1 ud. (trípode)
06036 1 ud.
06037 5 uds.
06035 6 uds.
 Para formar un sistema Array
 recto en trípode de 6 uds.
 Alcance 16 metros.



06036 1 ud.
06037 3 uds.
06035 4 uds.
 Para formar un sistema Array
 curvilíneo de pared con 4 uds.
 Alcance 10 metros.

Smart Array
EJEMPLO DE DISPERSIÓN VERTICAL



Serie PROFESSIONAL ESCENIC



6501



6502



6503



6504



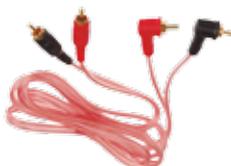
6505



6509



65012



0502

Cables y accesorios

6501

Cable balanceado de 1 XLR hembra a 1 XLR macho, 6 m. Negro.

6502

Cable estéreo de 2 RCA machos a 2 jacks de 6,3 mm. 5 m. Negro.

6503

Cable bífido balanceado de 1 XLR hembra a 2 XLR macho, 6 m. Negro.

6504

Cable altavoces 2x2.5 mm². 750 V. Libre de halógenos. Rollo de 100 m. Con cubierta.

6505

Cable de 1 jack 6,3 mm. a 1 XLR machos, balanceados, 1 m. Negro.

6509

Cable de micrófono para conexión balanceada. Rollo de 100 m.

65012

Cable jack 6,3 mm. macho a jack 6,3 mm. macho. Balanceado. 1,2 m.

0502

Cable de 2 RCA machos acodados a 2 RCA machos a 1,5 m.

6506

Conector speak-on para bafles.



6506



6507

6507

Conector macho aéreo XLR (canon).

6508

Conector jack macho aéreo 6,3 balanceado.



6508



65011

65011

Conector hembra aérea XLR (canon).

6510.10 • 6510.12

Conexión XLR hembra de pared para caja 60 mm.

6510.10 en color blanco.

6510.12 en color negro.



6510.10



6510.12

STB-2606

Patch de 32 canales 26 in/6 OUT de 50 m.

6701

Kit de 4 anillas y mosquetones para bafles.



STB-2606



6701

6704

Trípode para bafles.



6704

6706

Pareja soportes de pared para difusores 66010 y 66011.



6706





DOMOS2 / DOMOS

Soluciones para vivienda

Soluciones para la sonorización de la vivienda

Domos2 permite tener sonido HiFi para cada estancia, intercomunicación y podrás gestionar todos los elementos domóticos de tu hogar.

Domos permite disfrutar de una instalación de sonido e intercomunicación para tu vivienda.



Serie DOMOS2



40010



40020



40050



40070



40200

Centrales

40010

Central 1 programa de audio + IR.

40020

Central 1 programa de audio/FM + IR.

40050

Central 3 programas de audio + IR.

Minicentrales

40070

Minicentral 1 programa de audio + IR
(caja 60 mm.).

40200

Minicentral audio mp3 por memoria USB
(caja 60 mm.).

	40010	40020	40050	40070	40200
Consumo	60 mA	100 mA	100 mA	38 mA	70 mA
Alimentación de entrada y salida	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc
Impedancia de entrada	9 - 18 KΩ	9 - 18 KΩ	9 - 18 KΩ	40 - 50 KΩ	
Unidades de carril DIN	6	6	6		
Funciona como central de datos	Sí	Sí	Sí	No	No
Programas	1	1	3	1	1
Programas adicionales	Opcional (2 con conexión a minicentrales 40070 y 40200)	Opcional (2 con conexión a minicentrales 40070 y 40200)		Opcional (2 con cualquier central carril DIN o minicentral)	Opcional (2 con cualquier central carril DIN o minicentral)
Alojamiento	V11F/W11F + 40810	V11F/W11F + 40810	V11F/W11F + 40810	Caja de ø60 mm.	Caja de ø60 mm.
Dimensiones (mm.)	105 x 85,5 x 65	105 x 85,5 x 65	105 x 85,5 x 65	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52

Embellecedor no incluido

Accesorios para centrales

40810

Embellecedor de aluminio para central + fuente de alimentación (cajas V11F).

40820

Embellecedor de aluminio doble central (para 2 cajas horizontales V11F).

V11F

Caja de empotrar.

V12F

Tapa de preinstalación para caja V11F.

W11F

Caja de superficie.



40810



40820



V11F



V12F



W11F

Serie DOMOS2



41515.15



40291



40290



40140V

Mandos de control en caja universal

41515.15

Mando Bluetooth AUX./TV con entrada PIN 2+2 W, alimentado a 15 Vdc.

40291

Mando audio con intercomunicación, pantalla gráfica, IR y FM RDS. Negro o blanco.

40300

Mando audio doméstico pantalla LCD táctil 3 programas + FM local RDS + IR. Hasta fin de existencias.

40290

Mando audio doméstico para carril DIN con control KNX y sin pantalla.

40140V

Módulo de entrada de audio + salida auriculares.

	41515.15	40291	40300	40290	40140V
Alimentación	15 Vdc				
Consumo máximo	7 W	400 mA	360 mA	40 mA	10 mA
Potencia máxima (RMS)	2+2 WRMS audio	2+2 W	1+1 W	1+1 W	1+1 W
Impedancia de salida	16+16 Ω				
Dimensiones (mm.)	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	165 x 85 x 18	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52

Embellecedor no incluido

Mando a distancia

40100

Mando a distancia LCD táctil DomoS2.

Interfaces

40410

Interfaz de portero automático analógico.

40420

Interfaz de portero automático ADS.

40580

Interfaz entre bus EIB-KNX y DomoS2.



40100



40410



40420



40580

	40410	40420	40580
Alimentación	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc
Consumo máximo	100 mA	100 mA	30 mA
Bus (línea general)	4 conductores	4 conductores	3 conductores
Unidades carril DIN	3	3	3
Dimensiones (mm.)	45,5 x 85,5 x 65	45,5 x 85,5 x 65	45,5 x 85,5 x 65

Serie DOMOS2



40425



40430



03001

Amplificadores

40425

Etapa de potencia estéreo/mono 15 + 15 W o puentable 30 W.

40430

Etapa de potencia digital 100 W, combinables.

03001

Amplificador estéreo/mono 3 + 3 W, (4 Ω).

	40425	40430	03001
Tensión de entrada	100-240 V~; 50-60 Hz	100-240 V~; 50-60 Hz	240 V~; 50-60 Hz
Consumo máx.	2,5 a 36 VA	10 a 150 VA	1 a 12 VA
Potencia	15 + 15 W (estéreo) 30 W (mono)	50 + 50 W (estéreo) 25 + 25 + 50 W (estéreo + Sub.) 100 W (mono)	3 + 3 W (estéreo o mono)
Impedancia	4 Ω (estéreo) 8 Ω (mono)	4 Ω (estéreo) 4 Ω + 2 Ω (estéreo + sub) 2 Ω (mono)	4 Ω (estéreo)
Alojamiento	Carril DIN	Carril DIN	De superficie
Unidades carril DIN	9	16	
Acabado	Aluminio anodizado	Aluminio anodizado	Plástico ABS
Dimensiones (mm.)	157,5 x 85,5 x 65	280 x 85,5 x 65	150 x 82 x 59

Fuentes de alimentación

40710

Fuente de alimentación 15 Vdc, 20 W, 230 V~.

40730

Fuente de alimentación conmutada 15 Vdc, 40 W. Multitensión.



40710



40730

	40710	40730
Alimentación	230 V~	230 V~ / 115 V~
Potencia de salida 1	15 - 20 W / 1.100 mA	40 W / 2.750 mA
Tensión de salida	15 Vdc	15 Vdc
Frecuencia	50-60 Hz	47-63 Hz
Tipo de fuente	Lineal	Conmutada
Unidades carril DIN	6	6
Dimensiones (mm.)	105 x 85,5 x 65	105 x 85,5 x 65

Serie DOMOS2



0501



0502



0503



40110



40180



40181



40750



40170

Cables y accesorios

0501

Cable de jack macho 3,5 mm estéreo a 2 RCA estéreo (1,5 m).

0502

Cable de 2 RCA machos acodados a 2 RCA machos estéreo (1,5 m).

0503

Cable de jack macho 3,5 mm estéreo a jack macho 3,5 mm estéreo (2 m).

40110

Cable emisor link IR.

40180

Cable trenzado de 10 conductores para Domos2. 750 V.

40181

Cable 10 conductores Domos2 con cubierta 750 V.

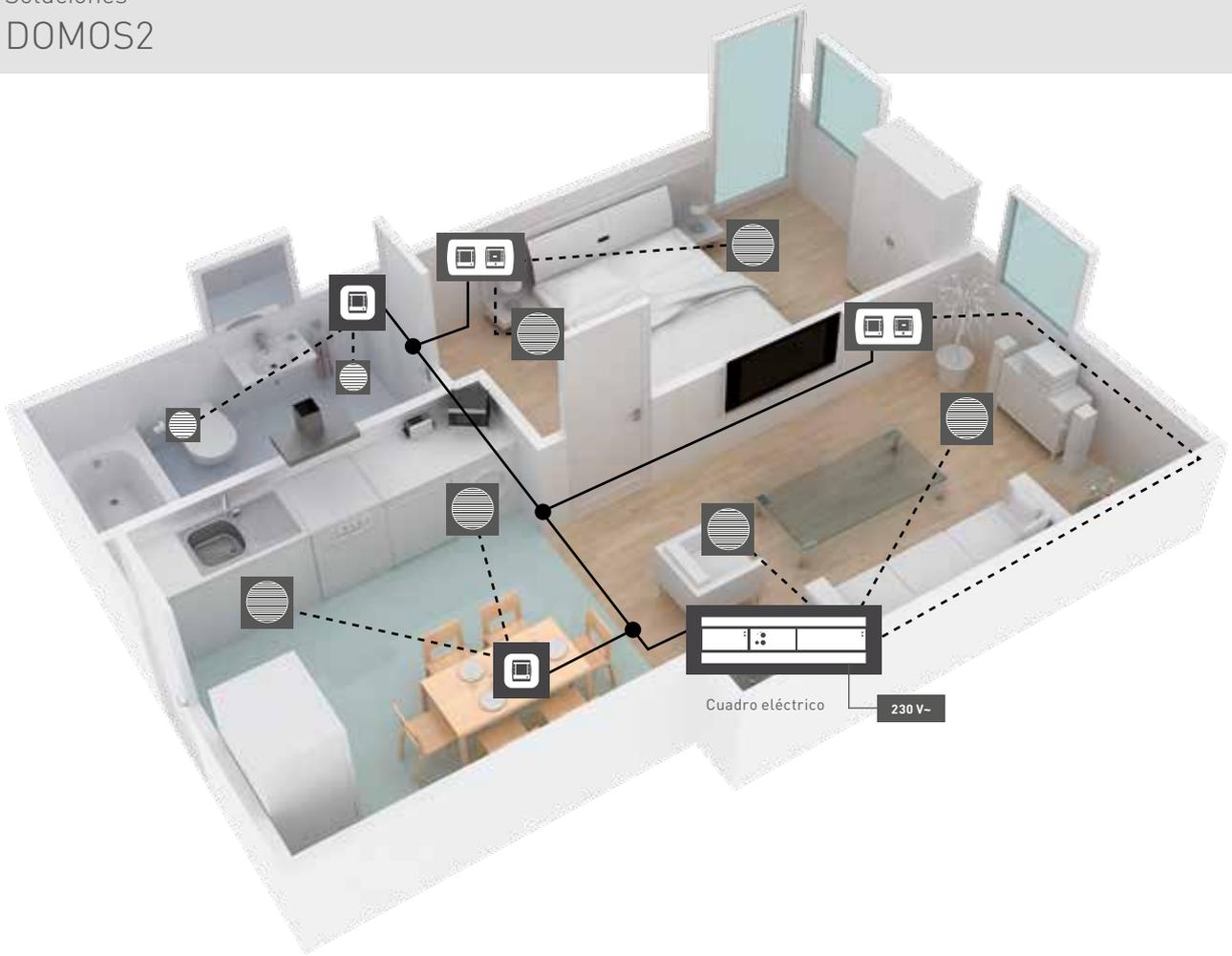
40750

Cable paralelo altavoz de 2 x 0,75 mm².

40170

Regleta enchufable de conexión para derivaciones.

Soluciones
DOMOS2



Ejemplo de instalación
Domos2 para vivienda



Serie DOMOS



C11F/4



C16F



C18F

Centrales

C11F/4

Central 1 canal estéreo.

C16F

Central 2 canales estéreo (1 sintonizador de radio).

C18F

Central 1 canal estéreo (1 sintonizador de radio).

	C11F/4	C16F	C18F
Alimentación	230 V- ± 10% - 50/60 Hz	230 V- ± 10% - 50/60 Hz	230 V- ± 10% - 50/60 Hz
Consumo	3 A (máx. 5,5 A)	3 A (máx. 5,5 A)	3 A (máx. 5,5 A)
Bases de red telecontroladas	máx. 200 VA	máx. 200 VA	máx. 200 VA
Salida de tensión continua	15 Vdc / 1,2A	15 Vdc / 1,2A	15 Vdc / 1,2A
Telecontrol	Sí		
Canal estéreo	1	2	1
Sintonizador digital FM		Sí	Sí
Presintonías memorizables		8	8
Scan (cambio de presintonías)		Sí	Sí
Transmisión digital a mandos	Sí	Sí	Sí
Dimensiones (mm.)	274 x 140 x 48	274 x 140 x 48	274 x 140 x 48

Accesorios para centrales

V11F

Caja de empotrar.

V12F

Tapa de preinstalación para caja V11F.

W11F

Caja de superficie.

W16F/BN

Embellecedor central con puerta.

Blanco nieve.

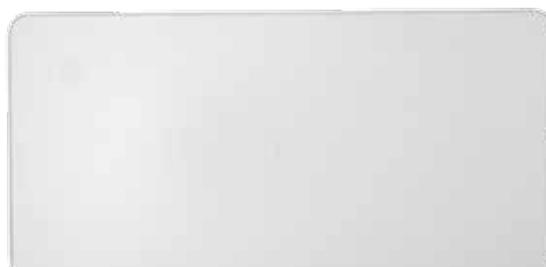
W16F/NE

Embellecedor central con puerta.

Negro.



V11F



V12F



W11F



W16F/BN



W16F/NE

Serie DOMOS



D42U



D42U/NE



D44U



D44U/BN



D47U



D47U/NE



J12U

Mandos de control en caja universal

D42U • D42U/NE

Mando 1 canal estéreo/mono.
1,5 + 1,5 W, 16 Ω.

D42U en color blanco nieve.
D42U/NE en color negro.

D44U • D44U/BN

Mando 2 canales estéreo/mono.
1,5 + 1,5 W, 16 Ω.

D44U en color negro.
D44U/BN en color blanco nieve.

D47U • D47U/NE

Mando 1 canal con sintonizador FM.
1,2 + 1,2 W, 16 Ω.

Hasta fin de existencias.

D47U en color blanco nieve.
D47U/NE en color negro.

J12U

Intercomunicador de 15 zonas + llamada
general. Negro.

	D42U • D42U/NE	D44U • D44U/BN	D47U • D47U/NE	J12U
Alimentación	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc
Consumo máx.	330 mA	330 mA	330 mA	140 mA
Potencia de audio (RMS)	2 x 1,5 W	2 x 1,5 W	2 x 1,2 W	2 x 1 W
Impedancia mínima	16 + 16 Ω	16 + 16 Ω	16 + 16 Ω	16 + 16 Ω
Salida Jack 3,5 mm. e impedancia para auriculares	Estéreo. 8 < 600 Ω	Estéreo. 8 < 600 Ω	Estéreo. 8 < 600 Ω	
Entrada Jack 3,5 mm. para reproductor de audio	Sensibilidad 0,45 V	Sensibilidad 0,45 V		
Canales	1 estéreo/mono	2 estéreo/mono	1 estéreo	
Scan (cambio de presintonías)	Sí	Sí		
Timer	Sí	Sí	Sí	
Conexión a línea general	4 cables	6 cables	4 cables	4 cables
Dimensiones (mm.)	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52	45 x 45 x 52

Embelecedor no incluido

Alimentador

K12G/IN

Alimentador auxiliar 15 V, 1,5 A para instalaciones independientes de intercomunicadores J12U.

Amplificadores

E17G/D

Amplificador autónomo estéreo/mono 10+10 W, (2 Ω) o 20 W, (4 Ω).

03001

Amplificador estéreo/mono 3+3 W, (4 Ω).



K12G/IN



E17G/D



03001

	K12G/IN	E17G/D	03001
Alimentación	230 V~; ±10%; 50/60 Hz	230 V~	230 V~
Consumo (stand-by/máx.)	2,5 VA (máx. 36 VA)	2,5 VA (máx. 36 VA)	1 VA (máx. 12 VA)
Salida de tensión continua	15 Vdc (máx. 1,5 A)	15 Vdc (máx. 1,5 A)	15 Vdc (máx. 1,5 A)
Salidas	15 Vdc (máx. 1,5 A)	Estéreo / mono puente	Estéreo / mono
Potencia máx. RMS a impedancia mínima		10+10 W o 20 W	3+3 W
Impedancia mínima		2 Ω por canal 4 Ω en puente	4 Ω por canal
Dimensiones (mm.)	125 x 110 x 70	125 x 110 x 70	150 x 67 x 30

Serie DOMOS



R11N



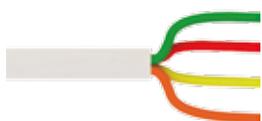
R15N



R15N/C



R18N



R18N/C



40750



T11N



T13N



T15N

Cables y conectores

R11N

Cable trenzado 2 conductores de 0,75 mm². 15 V.

R15N

Cable de 8 conductores instalaciones de 2 canales de sonido ambiental.

R15N/C

Cable de 8 conductores instalaciones de 2 canales de sonido ambiental con cubierta.

R18N

Cable 4 conductores para instalaciones de 1 canal de sonido ambiental.

R18N/C

Cable 4 conductores para instalaciones de 1 canal de sonido ambiental con cubierta.

40750

Cable paralelo altavoz de 2x0,75 mm².

T11N

Conexión de audio para salida de auriculares 3,5 mm estéreo.

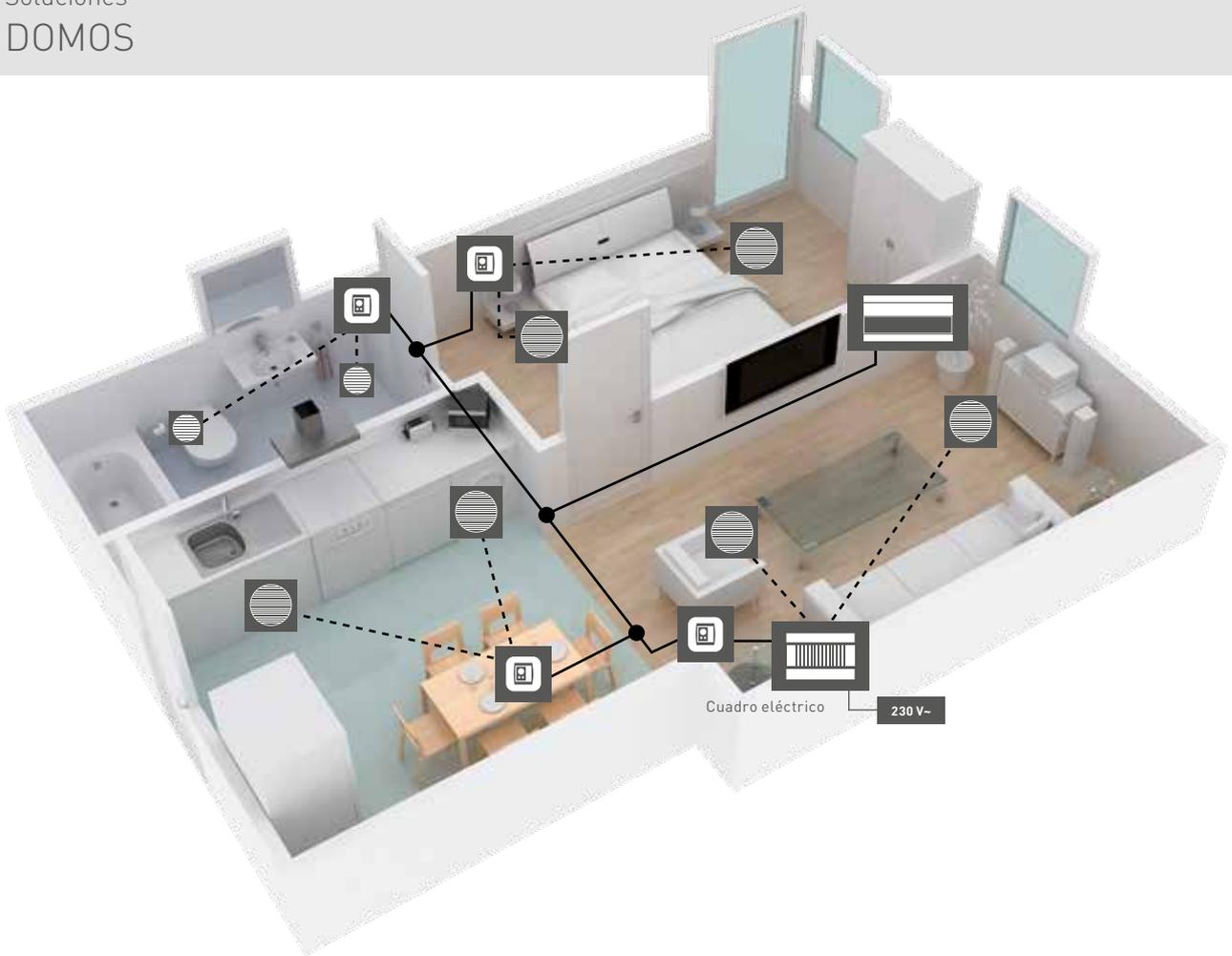
T13N

Conexión de audio con 2 conectores RCA.

T15N

Conexión de audio para salidas de altavoz por bornes a presión.

Soluciones
DOMOS



Ejemplo de instalación
Domos para vivienda



E17G/D



C16F



D44U



ALTAVOZ





SECURA PRIMMA

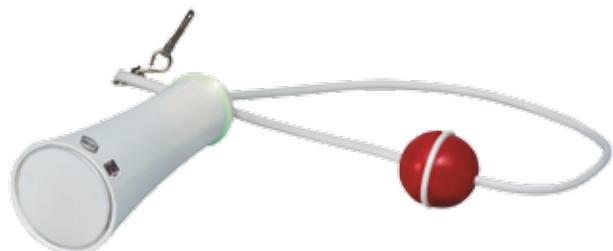
Soluciones para hospitales y centros asistenciales

Soluciones de comunicación y gestión de alarmas asistenciales

Secura Primma de EGi es un sistema de gestión de alarmas e intercomunicación para instalaciones públicas y, especialmente, para hospitales y residencias.

Sus funciones, simplicidad de uso y facilidad de instalación, hacen de Secura Primma una solución competitiva para ámbitos hospitalarios y asistenciales.

Además EGi comercializa el sistema digital Helpnex mediante comunicación IP bajo proyecto realizado por nuestro Servicio de Atención Técnica.



Serie SECURA PRIMMA



5303



5803



5804



5806



K13G.2

Centralización

5303

Central de planta.

5803

Interfaz de planta.

5804

Regenerador de señales del BUS.

5806

Módulo interfaz para conectar segura con centralitas telefónicas PBX analógicas.

K13G.2

Fuente de alimentación 230 V~/15 Vdc.
3,5 A, 52 W, lineal semiconmutada.

	5303	5803	5804	5806	K13G.2
Alimentación	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	15 Vdc	230 V~; 15 Vdc
Consumo máx.	250 mA	35 mA + 250 mA con ref. 5303	250 mA	70 mA	100 VA
Consumo en reposo	35 mA			60 mA	2,5 mA
Tensión de salida					15 Vdc
Corriente máx. (5 minutos)					4 A máx.
Corriente nominal máx.					3,5 A

Dispositivos de habitación

5202

Pulsador de cama con cable de 2,2 m.

5701

Tirador de baño.

5103

Módulo de pared para pulsador de cama.
Caja 60 mm.

5201

Módulo de pared para tirador de baño.
Caja 60 mm.

5104

Micrófono + preamplificador.
Caja 60 mm.

5204

Pulsador de presencia de personal sanitario. Solo compatible con embellecedor 07043.



	5104
Alimentación	5 Vdc
Consumo máx.	3,4 mA
Consumo stand-by	

Embelledor no incluido

Serie SECURA PRIMMA



5503



5211



G26U/16



5504



07043



1801/XX

5503

Terminal remoto para 1 ó 2 habitaciones.

5211

Módulo señalizador de habitación con doble led rojo/verde 230 V~.

Caja 60 mm.

G26U/16

Altavoz 2" banda ancha para caja 60 mm.
2 W, 16 Ω. Blanco.

Cables y accesorios

5504

Cable trenzado 6 hilos 750 V libre de halógenos sin cubierta.

07043

Marco embellecedor Niessen® Zenit para ref. 5204.

1801/XX

Embellecedor EGi 1 módulo para caja universal.

Consultar en pág. 122.

	5503	5211	G26U/16
Alimentación	15 Vdc	230 V~	
Consumo máx.		45 mA	2 W a 16 Ω
Consumo en reposo	40 mA		
Respuesta en frecuencia			150 - 16.000 Hz
Sensibilidad			83 dB SPL
Ángulo de cobertura			150°

Embellecedor no incluido

Soluciones
SECURA PRIMMA



Ejemplo de instalación
Secura primma para habitaciones en residencias



5503



5211



5204



5201



5701



5103



5202



G26U/16





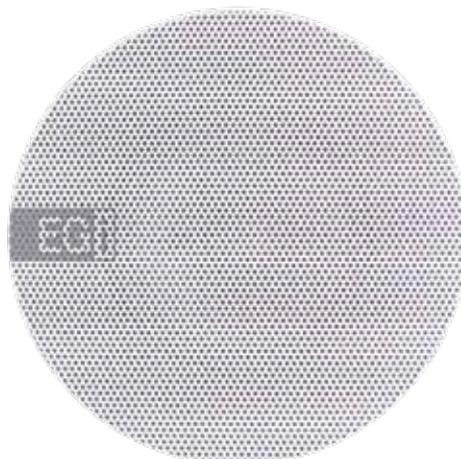
ALTAVOCES

Siente la música

EGi Audio pone a su alcance una amplia gama de altavoces y difusores acústicos para adaptarse a todas sus necesidades.

Por un lado, los altavoces y difusores pasivos en baja impedancia, con los que se consigue una excelente acústica, tanto en ámbitos domésticos como en instalaciones comerciales o públicas.

Además, EGi cuenta con una excelente oferta de altavoces, proyectores, columnas sonoras... para sistemas de megafonía con línea de 100 V especialmente diseñados para su instalación.



Altavoces BAJA IMPEDANCIA



G28N/16 • G28N/32



G13U/16 • G13U/32



G26U/16 • G26U/32

Altavoces de 2” para instalación en techo

G28N/16

Altavoz 2” banda ancha para techo 2 W, 16 Ω, con rejilla plástica y muelles. Blanco.

G28N/32

Altavoz 2” banda ancha para techo 2 W, 32 Ω, con rejilla plástica y muelles. Blanco.

Altavoces de 2” para instalación en pared

G13U/16

Altavoz 2” banda ancha para caja 60 mm. 2 W, 16 Ω. Negro.

G13U/32

Altavoz 2” banda ancha para caja 60 mm. 2 W, 32 Ω. Negro.

G26U/16

Altavoz 2” banda ancha para caja 60 mm. 2 W, 16 Ω. Blanco.

G26U/32

Altavoz 2” banda ancha para caja 60 mm. 2 W, 32 Ω. Blanco.

Accesorios para altavoces de 2”

Consultar embellecedores para caja universal en pág. 122.

	G13U/16 • G13U/32	G26U/16 • G26U/32	G28N/16 • G28N/32
Potencia máxima (RMS)	2 W	2 W	2 W
Línea de baja impedancia / Ω	G13U/16: 16 Ω • G13U/32: 32 Ω	G26U/16: 16 Ω • G26U/32: 32 Ω	G28N/16: 16 Ω • G28N/32: 32 Ω
Calidad	Banda ancha	Banda ancha	Banda ancha
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	83 dB	83 dB	83 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	150 ÷ 16.000 Hz	150 ÷ 16.000 Hz	150 ÷ 16.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	150°	150°	150°
Diámetro de corte (mm.)			ø73
Dimensiones (mm.)	60 x 60 x 50	60 x 60 x 50	ø55 x 90

Embellecedor no incluido

3" Speakers para instalación en techo

06047

Altavoz 3" HQ metálico 7 W, 16 Ω,
con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06059

Altavoz 3" cuadrado HQ 7 W, 16 Ω,
con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06068

Altavoz estéreo rectangular HQ 2x3" 7 W, 4 Ω,
con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06069

Altavoz estéreo rectangular HQ 2x3" 7 W, 16 Ω,
con rejilla metálica y muelles. Blanco.

Altavoces de 3" para instalación en pared

G19C/16

Altavoz cuadrado 3" para pared.
Banda ancha. 16 Ω.
Hasta fin de existencias.

Accesorios para altavoces de 3"

H21C/BN • H21C/NE

Rejilla cuadrada 3" de plástico (ABS).
Para altavoz G19C/16.
Hasta fin de existencias.
H21C/BN en color blanco.
H21C/NE en color negro.

V15C

Caja de empotrar enlazable para G19C/16.
Hasta fin de existencias.



06047



06059



06068 • 06069



G19C/16



V15C



H21C/BN



H21C/NE

	06047	06059	06068 • 06069	G19C/16
Potencia máxima (RMS)	7 W	7 W	7+7 W	6 W
Línea de baja impedancia / Ω	16 Ω	16 Ω	06068: 2 x 4 Ω 06069: 2 x 16 Ω	16 Ω
Calidad	HQ High Quality	HQ High Quality	HQ High Quality	Banda ancha
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	86 dB	86 dB	87 dB	86 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	90 ÷ 15.000 Hz	90 ÷ 15.000 Hz	80 ÷ 15.000 Hz	100 ÷ 15.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	100°	100° a -6 dB	80° H - 100° V	100°
Diámetro de corte (mm.)	ø95	ø95	2 x ø95	
Dimensiones (mm.)	ø113 x 60	112 x 112 x 45	302 x 112 x 45	91 x 98 x 45

Altavoces

BAJA IMPEDANCIA



06043 • 06050 • 06045



06043.NE



06061 • 06063

Altavoces de 5" para instalación en techo con rejilla redonda metálica

06043

Altavoz 5" HQ, 6 W, 16 Ω, con rejilla metálica y muelles. Blanco

N 06043.NE

Altavoz 5" HQ, 6 W, 16 Ω, con rejilla metálica y muelles. Negro.

06049

Altavoz 5" HQ, 6 W, 4 Ω, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06050

Altavoz 5" HQ, 6 W, 32 Ω, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06045

Altavoz 5" HiFi de doble vía coaxial 20 W, 4 Ω, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

Altavoces de 5" para instalación en techo con rejilla cuadrada metálica

06061

Altavoz 5" cuadrado HQ 6 W, 16 Ω, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06063

Altavoz 5" cuadrado HiFi 20 W, 4 Ω, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

N Novedad

	06043 • 06043.NE	06049 • 06050	06045	06061	06063
Potencia máxima (RMS)	7 W	7 W	20 W	7 W	20 W
Línea de baja impedancia / Ω	16 Ω	06049: 4 Ω 06050: 32 Ω	4 Ω	16 Ω	4 Ω
Calidad	HQ High Quality	HQ High Quality	HiFi (2 vías)	HQ High Quality	HiFi (2 vías)
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	90 dB	90 dB	89 dB	90 dB	89 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	85 ÷ 13.500 Hz	85 ÷ 13.500 Hz	89 ÷ 22.300 Hz	85 ÷ 13.500 Hz	89 ÷ 22.300 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	90°	90°	80°	90° a -6 dB	80° a -6 dB
Diámetro de corte (mm.)	ø150	ø150	ø150	ø150	ø150
Dimensiones (mm.)	ø189 x 55	ø189 x 55	ø189 x 655	189 x 189 x 55	189 x 189 x 98

Altavoces de 5" para instalación en techo con rejilla redonda plástica

06044

Altavoz 5" HQ 6 W, 16 Ω , con rejilla plástica y muelles. Blanco.

06052

Altavoz 5" HQ 6 W, 32 Ω , con rejilla plástica y muelles. Blanco.

06022

Altavoz 5" para intemperie marina HiFi 20 W, 4 Ω con rejilla. Blanco.



06044 • 06052



06022

	06044	06052	06022
Potencia máxima (RMS)	7 W	7 W	20 W
Línea de baja impedancia / Ω	16 Ω	32 Ω	4 Ω
Calidad	HQ High Quality	HQ High Quality	HiFi (2 vías)
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	90 dB	90 dB	88 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	85 ÷ 13.500 Hz	85 ÷ 13.500 Hz	87 ÷ 20.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	90°	90°	90°
Diámetro de corte (mm.)	ø150	ø150	ø123
Dimensiones (mm.)	ø189 x 55	ø189 x 55	ø150 x 46

Altavoces

BAJA IMPEDANCIA



06013 • G14A/16 • G14A/32 • G15A/4



0602.10

0602.12

0602.13



H13A/BA



H17A/BL

Altavoces de 5" para instalación en techo

06013

Altavoz 5" antihumedad, 6 W, 16 Ω.

G14A/16

Altavoz 5" HQ, 6 W, 16 Ω.

G14A/32

Altavoz 5" HQ, 6 W, 32 Ω.

G15A/4

Altavoz 5" para techo. HiFi. 2 vías. 4 Ω.
Hasta fin de existencias.

Accesorios para altavoces de 5" G14A/xx y G15A/xx

0602.10

Rejilla circular 5" de plástico. Blanco.

0602.12

Rejilla circular 5" de plástico. Negro.

0602.13

Rejilla circular 5" de plástico. Plata.

H13A/BA

Rejilla circular plana de plástico. Blanco alpino.
Hasta fin de existencias.

H17A/BL

Rejilla cuadrada 5" de plástico. Blanco.

	06013	G14A/16	G14A/32	G15A/4
Potencia máxima (RMS)	7 W	6 W	6 W	20 W
Línea de baja impedancia / Ω	16 Ω	16 Ω	32 Ω	4 Ω
Calidad	HQ High Quality	HQ High Quality	HQ High Quality	HiFi (2 vías)
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	88 dB	90 dB	90 dB	91 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	84 ÷ 11.500 Hz	85 ÷ 11.000 Hz	85 ÷ 11.000 Hz	50 ÷ 20.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	85°	90°	90°	100°
Diámetro de corte (mm.)	En función del adaptador empleado			
Dimensiones (mm.)	ø148 x 66	ø148 x 66	ø148 x 66	ø148 x 66

H28N

Aro con muelles para altavoces de 5" en techos sin obra.

V19A

Caja de empotrar abierta cerrada para altavoces de 5".

V21A

Tapa de preinstalación.

V29A

Caja de empotrar cerrada para altavoces de 5".

W25N

Suplemento saliente cuadrado de madera para altavoz 5". Blanco



H28N



V19A



V21A

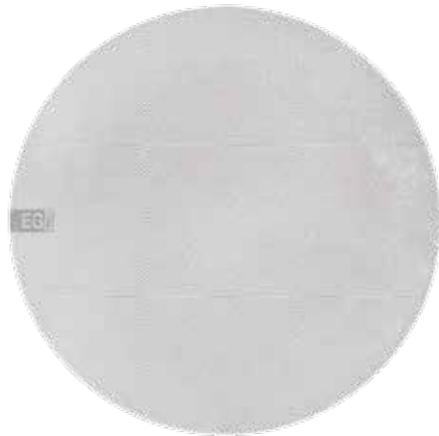


V29A

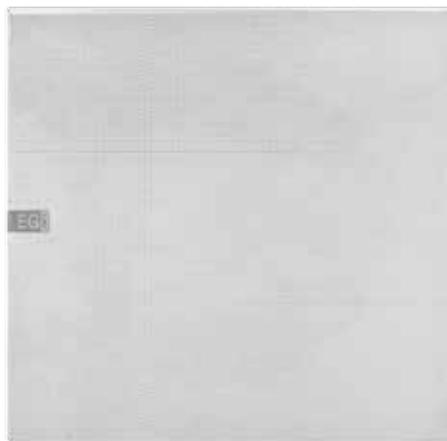


W25N

BAJA IMPEDANCIA



06054 • 06055



06064 • 06065

Altavoces de 8"
para instalación en techo
con rejilla redonda metálica

06054

Altavoz de 8" HQ 6 W, 16 Ω, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06055

Altavoz de 8" HiFi 20 W, 4 Ω, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

Altavoces de 8"
para instalación en techo
con rejilla cuadrada metálica.

06064

Altavoz de 8" cuadrado HQ 6 W, 16 Ω, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06065

Altavoz de 8" cuadrado HiFi 4 Ω 20 W, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

	06054	06055	06064	06065
Potencia máxima (RMS)	6 W	20 W	6 W	20 W
Línea de baja impedancia / Ω	16 Ω	4 Ω	16 Ω	4 Ω
Calidad	HQ High Quality	HiFi	HQ High Quality	HiFi
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	93 dB	90 dB	93 dB	90 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	79 ÷ 14.800 Hz	50 ÷ 19.000 Hz	79 ÷ 14.800 Hz	50 ÷ 19.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	64° a -6 dB	66° a -6 dB	64° a -6 dB	66° a -6 dB
Diámetro de corte (mm.)	ø225	ø225	ø225	ø225
Dimensiones (mm.)	ø263 x 73	ø263 x 73	263 x 263 x 73	263 x 263 x 73

Altavoces de 8" para instalación en techo sin rejilla

G11B/16

Altavoz 8" banda ancha para techo 6 W, 16 Ω .

G12B/4

Altavoz 8" HiFi 2 vías para techo 20 W, 4 Ω .
Hasta fin de existencias.



G11B/16 • G12B/4

	G11B/16	G12B/4
Potencia máxima (RMS)	6 W	20 W
Línea de baja impedancia / Ω	16 Ω	4 Ω
Calidad	Banda ancha	HiFi (2 vías)
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	93 dB	92 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	40 ÷ 11.000 Hz	38 ÷ 20.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	80°	80°
Diámetro de corte (mm.)	En función del adaptador empleado	En función del adaptador empleado
Dimensiones (mm.)	ø231 x 85	ø231 x 85

BAJA IMPEDANCIA



0603.10



V17B



V18B

Accesorios para altavoces de 8" G11B/xx y G112B/xx

0603.10

Rejilla circular 8" de plástico. Blanco nieve.

H24B/BL

Rejilla cuadrada plana de plástico. Blanco. Hasta fin de existencias.

V17B

Caja de empotrar para altavoz 8".

V18B

Tapa de preinstalación para altavoz 8".

Bafles HiFi

06014

Pareja minibafles 2 vías: 3" + tweeter, 15 W, 16 Ω. Con soporte. Negro.

06015

Pareja minibafles 2 vías: 3" + tweeter, 15 W, 16 Ω. Con soporte. Blanco.

06016

Minibafle 2 vías 3" + tweeter 100 V: 15-10-5-2.5-1.25 W y 8 Ω. Con soporte. Negro.

06017

Minibafle 2 vías 3" + tweeter 100 V: 15-10-5-2.5-1.25 W y 8 Ω. Con soporte. Blanco.



06014



06015



06016



06017

	06014	06015	06016	06017
Potencia máxima (RMS)	15 W	15 W	15 W	15 W
Línea 100 V/Potencia regulable			2,5 - 5 - 10 - 15 Ω	2,5 - 5 - 10 - 15 Ω
Línea de baja impedancia / Ω	16 Ω	16 Ω	4.000 - 2.000 - 1.000 - 666 Ω	4.000 - 2.000 - 1.000 - 666 Ω
Calidad	HiFi	HiFi	HiFi	HiFi
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	88,7 dB	88,7 dB	88,7 dB	88,7 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	150 ÷ 20.000 Hz	150 ÷ 20.000 Hz	160 ÷ 20.000 Hz	160 ÷ 20.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	100°	100°	100°	100°
Protección a intemperie			IP44	IP44
Dimensiones (mm.)	102 x 160 x 95	102 x 160 x 95	102 x 160 x 95	102 x 160 x 95

Altavoces

BAJA IMPEDANCIA



06018



06046



G22E/4

06018

Bafle 5" 2 vías HiFi. 100 V: 30-20-10-5-2 W y 16 Ω IP44. Con soporte. Negro.

06046

Bafle 5" 2 vías HiFi. 100 V: 30-20-10-5-2 W y 16 Ω IP44. Con soporte. Blanco.

G22E/4

Pareja de bafles de empotrar. HiFi. 2 vías 50 W, 8 Ω.

	06018	06046	G22E/4
Potencia máxima (RMS)	30 W	30 W	50 W
Línea 100 V/Potencia regulable	2,5 - 5 - 20 - 30 Ω	2,5 - 5 - 20 - 30 Ω	
Línea de baja impedancia / Ω	4.000 - 1.000 - 500 - 333 Ω	4.000 - 1.000 - 500 - 333 Ω	8 Ω
Calidad	HiFi (2 vías)	HiFi (2 vías)	HiFi (2 vías)
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	89 dB	89 dB	84 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	78 ÷ 20.000 Hz	78 ÷ 20.000 Hz	45 ÷ 20.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	100°	100°	54°
Protección a intemperie	IP44	IP44	
Dimensiones (mm.)	150 x 226 x 160	150 x 226 x 160	220 x 305 x 85

Proyectores de sonido

0604.01

Proyector de sonido direccional 20 W, 4 Ω , 36°, 95 dB a 1 W/1 m. Negro.

0604.02

Proyector de sonido direccional 20 W, 16 Ω , 36°, 95 dB a 1 W/1 m. Negro.

0604.04

Proyector de sonido direccional 20 W, 4 Ω , 36°, 95 dB a 1 W/1 m. Blanco.

0604.05

Proyector de sonido direccional 20 W, 16 Ω , 36°, 95 dB a 1 W/1 m. Blanco.



0604.01 • 0604.02



0604.04 • 0604.05

	0604.01	0604.02	0604.04	0604.05
Potencia máxima (RMS)	20 W	20 W	20 W	20 W
Línea de baja impedancia / Ω	4 Ω	16 Ω	4 Ω	16 Ω
Calidad	Estándar	Estándar	Estándar	Estándar
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	95 dB	95 dB	95 dB	95 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	128 ÷ 12.800 Hz			
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	40°	40°	40°	40°
Protección a intemperie	IP54	IP54	IP54	IP54
Dimensiones (mm.)	240 x 255 x 245			

Altavoces para SISTEMAS DE EVACUACIÓN EN54



C57/6-EN



C58/12-EN



C36/6-EN



C36/6-2EN

Altavoces línea de 100 V EN54-24

C57/6-EN

Altavoz EN54-24 para techo 100 V: 6 W, ø180 mm. Con caja trasera.

C58/12-EN

Altavoz EN54-24 para techo 100 V: 12 W, ø220 mm. 102 dB. Con caja trasera.

C36/6-EN

Altavoz EN54-24 de superficie, 100 V: 6 W, 258x169x72 mm. Plástico. Blanco.

N C36/6-2EN

Altavoz bidireccional EN54-24 para techo, 100 V: 3+3 W, 258x169x72mm. Plástico. Blanco.

N Novedad

	C57/6-EN	C58/12-EN	C36/6-EN	C36/6-2EN
Potencia máxima (RMS)	6 W	12 W	6 W	6W (3+3)
Línea 100 V/Potencia regulable	1,5 - 3 - 6 W	3 - 6 - 12 W	1,5 - 3 - 6 W	1,5 - 3 - 6 W
Línea de baja impedancia / Ω	6.667 - 3.333 - 1.667 Ω	3.333 - 1.667 - 833 Ω		
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	99 dB	105 dB	92 dB	86 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	100 ÷ 15.000 Hz	80 ÷ 20.000 Hz	180 ÷ 10.000 Hz	170 ÷ 16.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 2 kHz)	150°	130°	110°	35° H - 120° V
Protección a intemperie			IP32	
Diámetro de corte (mm.)	ø160	ø200 mm	ø160	ø160
Dimensiones (mm.)	ø180 x 120	ø220 x 140	258 x 169 x 72	258x169x72

C37/6-EN

Altavoz EN54-24 de superficie, 100 V: 6 W, 210x190x70 mm. Metálico. Blanco.

C44/12-EN

Altavoz EN54-24 de empotrar, 100 V: 12 W, 280x165x85 mm. ABS. Metálico. Blanco.



C37/6-EN



C44/12-EN

	C37/6-EN	C44/12-EN
Potencia máxima (RMS)	6 W	12 W
Línea 100 V/Potencia regulable		3 - 6 - 12 W
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	91 dB	87 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	150 ÷ 15.000 Hz	100 ÷ 20.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 2 kHz)	90°	120°
Protección a intemperie	IP32	IP32
Dimensiones (mm.)	210 x 190 x 70	165 x 280 x 85

Altavoces para SISTEMAS DE EVACUACIÓN EN54



C48/12-EN • C48/6-2EN



C55/40-EN



C86/20-EN



C86/20-2EN

Proyectores

C48/12-EN

Proyector de sonido EN54-24, 100 V: 12 W, ø140x207 mm. ABS. Blanco.

C48/6-2EN

Proyector bidireccional EN54-24, IP44, 100 V: 6+6 W, ø140x207 mm. ABS. Blanco.

N C55/40-EN

Proyector de sonido EN54-24, IP66, 100 V: 40 W. ABS auto-extinguible.

C86/20-EN

Proyector de sonido EN54-24, IP65, 100 V: 20 W, ø180x178 mm. Aluminio.

N C86/20-2EN

Proyector bidireccional EN54-24, IP66, 100 V: 10+10 W, ø180x178 mm. Aluminio.

N Novedad

	C48/12-EN	C48/6-2EN	C55/40-EN	C86/20-EN	C86/20-2EN
Potencia máxima (RMS)	12 W	12 W	40 W	20 W	20 W (10+10)
Línea 100 V/Potencia regulable	3 - 6 - 12 W	3 - 6 - 12 W	5-10-20-40 W; 16 Ω	5-10-20 W	5 - 10 - 20 W
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	90 dB	88 dB	87 dB	92 dB	87 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	170 ÷ 13.000 Hz	170 ÷ 14.000 Hz	100 ÷ 19.000 Hz	150 ÷ 15.000 Hz	150 ÷ 15.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 2 kHz)	100°	120°	90°	100°	2 x 140°
Protección a intemperie	IP44	IP44	IP65	IP65	IP65
Dimensiones (mm.)	ø140 x 207 mm	ø140 x 207	ø200 x 200	180 x 145 x 178	180 x 145 x 178

Bocinas

TRX20-EN

Bocina EN54-24, IP66, 100 V: 20 W, 116 dB
ø213x230 mm. Aluminio.

N TR15HF-EN

Bocina rectangular 2 vías, IP44, 100V: 15 W,
110 dB. Blanco.



TRX20-EN



TR15HF-EN

N Novedad

	TRX20-EN	TR15HF-EN
Potencia máxima (RMS)	20 W	15 W
Línea 100 V/Potencia regulable	2,5 - 5 - 10 -15 - 20 W	1 - 2 - 4 - 8 - 15 W; 16 Ω
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	103 dB	98 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	500 ÷ 5.000 Hz	160 ÷ 20000 Hz
Ángulo de cobertura (a 2 kHz)	70°	30° H - 60° V
Protección a intemperie	IP66	IP44
Dimensiones (mm.)	ø213 x 230	335 x 240 x 315

Altavoces para SISTEMAS DE EVACUACIÓN EN54



C420-EN

C430-EN

C440-EN

C7200-EN

Columnas

N C420-EN
Columna acústica EN54-24, IP44, 100 V: 20 W.
Acabado en aluminio.

N C430-EN
Columna acústica EN54-24, IP44, 100 V: 30 W.
Acabado en aluminio.

N C440-EN
Columna acústica EN54-24, IP44, 100 V: 40 W.
Acabado en aluminio.

C7200-EN
Columna acústica EN54-24, 100 V: 100 W, 8 Ω.
Acabado en aluminio.

N Novedad

	C420-EN	C430-EN	C440-EN	C7200-EN
Potencia máxima (RMS)	20 W	30 W	40 W	100 W
Línea 100 V/Potencia regulable	5 - 10 - 20 W	7,5 - 15 - 30 W	10 - 20 - 40 W	
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	92 dB	95 dB	94 dB	110 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	180 ÷ 16000 Hz	180 ÷ 16000 Hz	150 ÷ 14000 Hz	140 ÷ 20000 Hz
Ángulo de cobertura (a 2 kHz)	150° H - 35° V	150° H - 20° V	140° H - 20° V	120° H - 15° V
Protección a intemperie	IP44	IP44	IP44	IP32
Dimensiones (mm.)	95 x 520 x 80	95 x 725 x 80	95 x 89 x 80	130 x 849 x 133

Altavoces convencionales LÍNEA DE 100 V

Altavoces de 3" para instalación en techo

06048

Altavoz 3" HQ metálico 100 V: 6-3-1,5 W,
con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06060

Altavoz 3" cuadrado HQ 100 V: 6-3- 1.5 W,
con rejilla metálica y muelles. Blanco.



06048



06060

	06048	06060
Potencia máxima (RMS)	6 W	6 W
Línea 100 V/Potencia regulable	1,5 - 3 - 6 W	1,5 - 3 - 6 W
Calidad	HQ High Quality	HQ High Quality
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	86 dB	86 dB
Máx. nivel de presión sonora	94 dB	94 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	90 ÷ 15.000 Hz	90 ÷ 15.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	100°	100°
Diámetro de corte	ø95	ø95
Dimensiones (mm.)	ø112 x 45	112 x 112 x 45

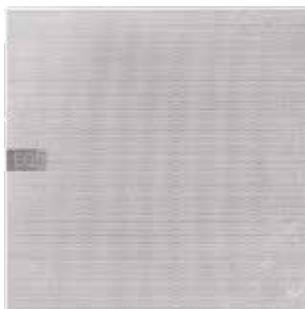
Altavoces convencionales LÍNEA DE 100 V



06040 • 06051



06040.NE



06062



06053



C51/6-T

Altavoces de 5" para instalación en techo

06040

Altavoz 5" HQ metálico 100 V: 6-3-1,5 W, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

N 06040.NE

Altavoz 5" HQ metálico 100 V 6-3-1,5 W, con rejilla metálica y muelles. Negro.

06062

Altavoz 5" HQ cuadrado 100 V: 6-3-1,5 W, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06051

Altavoz 5" HiFi tweeter coaxial 100 V: 20-10-5 W, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06053

Altavoz de 5" opti-price 100 V: 6-3-1,5 W, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

C51/6-T

Altavoz 5" plástico 100 V: 6-3 W, en ABS con rejilla metálica y muelles. Blanco.

N Novedad

	06040 • 06040/NE	06062	06051	06053	C51/6-T
Potencia máxima (RMS)	6 W	6 W	20 W	6 W	6W
Línea 100 V/Potencia regulable	1,5 - 3 - 6 W	1,5 - 3 - 6 W	20 - 10 - 5 W	1,5 - 3 - 6 W	3-6 W
Calidad	HQ High Quality	HQ High Quality	HiFi (2 vías)	Estándar	Estándar
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	90 dB	90 dB	89 dB	91 dB	93 dB
Máx. nivel de presión sonora	98 dB	98 dB	102 dB	99 dB	100 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	85 ÷ 13.500 Hz	85 ÷ 13.500 Hz	89 ÷ 22.300 Hz	122 ÷ 12.300 Hz	100÷15000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	90°	90° a -6 dB	80° a -6 dB	100°	150° a 2 KHz
Diámetro de corte (mm.)	ø150	ø150	ø150	ø168 x 170	ø150
Dimensiones (mm.)	ø189 x 55	189 x 189 x 80	ø189 x 55	ø202 x 75	175 x 60

Altavoces de 8" para instalación en techo

06056

Altavoz 8" HQ 100 V: 6-3-1.5 W, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06058

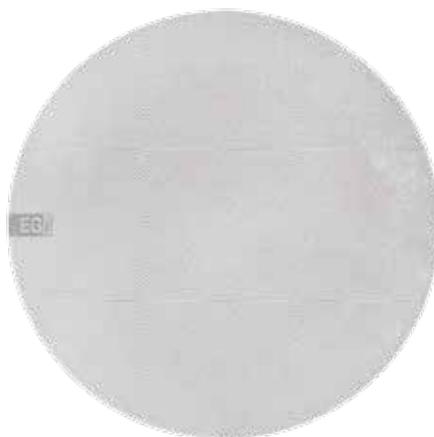
Altavoz 8" HiFi tweeter coaxial 100 V: 20-10-5 W, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06066

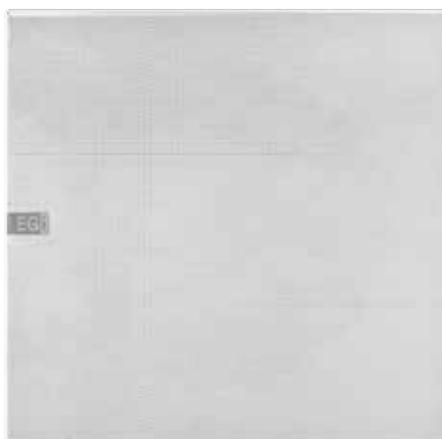
Altavoz 8" cuadrado HQ 100 V: 6-3-1.5 W, con rejilla metálica y muelles. Blanco.

06067

Altavoz 8" cuadrado HiFi 100 V: 20-10 -5 W, con rejilla metálica y muelles. Blanco.



06056 • 06058



06066 • 06067

	06056	06058	06066	06067
Potencia máxima (RMS)	6 W	20 W	6 W	20 W
Línea 100 V/Potencia regulable	1,5 - 3 - 6 W	5 - 10 - 20 W	1,5 - 3 - 6 W	5 - 10 - 20 W
Línea de baja impedancia / Ω	6.667 - 3.333 - 1.667 Ω	2.000 - 1.000 - 500 Ω	6.667 - 3.333 - 1.667 Ω	2.000 - 1.000 - 500 Ω
Calidad	HQ High Quality	HiFi (2 vías)	HQ High Quality	HiFi (2 vías)
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	93 dB	90 dB	93 dB	90 dB
Máx. nivel de presión sonora	101 dB	103 dB	101 dB	103 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	79 ÷ 14.800 Hz	50 ÷ 19.000 Hz	79 ÷ 14.800 Hz	50 ÷ 19.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	64° a -6 dB	66° a -6 dB	64° a -6 dB	66° a -6 dB
Diámetro de corte (mm.)	\varnothing 225	\varnothing 225	\varnothing 225	\varnothing 225
Dimensiones (mm.)	\varnothing 263 x 75	\varnothing 263 x 92	263 x 263 x 75	263 x 263 x 92

Altavoces convencionales

LÍNEA DE 100 V



C52/12-T



C470/6-TW

C52/12-T

Altavoz \varnothing 200 mm. metálico 100 V: 12-6-3 W, con rejilla metálica. Blanco.

C470/6-TW

Altavoz antihumedad IP55, \varnothing 125 mm. 100 V: 6-3 W, ABS con rejilla metálica. Blanco.

	C52/12-T	C470/6-TW
Potencia máxima (RMS)	12 W	6 W
Línea 100 V/Potencia regulable	3 - 6 - 12 W	3 - 6 W
Calidad	Estándar	Estándar
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	101 dB	91 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	80 ÷ 15.000 Hz	150 ÷ 18.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 2 kHz)	160°	160°
Protección a intemperie		IP55
Diámetro de corte (mm.)	\varnothing 165	\varnothing 125
Dimensiones (mm.)	\varnothing 200 x 62	\varnothing 140 x 130

Altavoces de superficie y bafles en línea 100 V

! 06039

Difusor de superficie Optiprice línea 100V 6-3-1,5 W. Plástico Blanco.

C36/6-T

Altavoz superficie 100 V: 6-3-1,5 W, 258x169x72 mm. ABS. Metálico. Blanco.

06016

Minibafle 2 vías 3" + tweeter 100 V: 15-10-5-2.5-1.25 W, 8 Ω. Con soporte. Negro.

06017

Minibafle 2 vías 3" + tweeter 100 V: 15-10-5-2.5-1.25 W, 8 Ω. Con soporte. Blanco.

06018

Bafle 5" 2 vías HiFi IP44, 100 V: 30-20-10-5-2 W, 16 Ω. Con soporte. Negro.

06046

Bafle 5" 2 vías HiFi IP44, 100 V: 30-20-10-5-2 W, 16 Ω. Con soporte. Blanco.



06039



C36/6-T



06016



06017



06018



06046

! Próximo lanzamiento

	06039	C36/6-T	06016 • 06017	06018 • 06046
Potencia máxima (RMS)	6 W	6 W	15 W	30 W
Línea 100 V/Potencia regulable	1,5 - 3 - 6 W	1,5 - 3 - 6 W	1,25 - 2,5 - 5 - 10 - 15 W	2,5 - 5 - 10 - 20 - 30 W
Calidad	Estándar	Banda ancha	HiFi	HiFi (2 vías)
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	90 dB	80 dB	88,7 dB	89 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	180 Hz ÷ 11 KHz	150 Hz ÷ 13 KHz	160 Hz ÷ 20 KHz	78 Hz ÷ 20 KHz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	90°	110° a 2 KHz	100°	100°
Protección a intemperie			IP44	IP44
Dimensiones (mm.)	175 x 175 x 50	258 x 169 x 72	102 x 160 x 95	150 x 226 x 160

Altavoces convencionales

LÍNEA DE 100 V



C94/30-TN



0606.14/100



C59-T

C94/30-TN

Bafle HiFi 100 V: 30-20-15-10 W, 8 Ω ABS.
Negro.

0606.14/100

Bafle roca 8" HiFi IP44, 100 V: 30 - 20 - 10-5 W,
8 Ω. Gris.

C59-T

Altavoz esférico para suspender del techo
IP44, 100 V: 15-7,5-3,7 W. Blanco.

	C94/30-TN	0606.14/100	C59-T
Potencia máxima (RMS)	60 W	30 W	15 W
Línea 100 V/Potencia regulable	10 - 15 - 20 - 30 - 60 W	5 - 10 - 20 - 30 W	3,5 - 7,5 - 15 W
Línea baja impedancia	8 Ω	8 Ω	
Calidad	HiFi	HiFi	Estándar
Sensibilidad (1 W, 1 m) dB (SPL)	87,5 dB	89 dB	88 dB
Respuesta en frecuencia (a -6 dB)	100 ÷ 15.000 Hz	50 ÷ 16.000 Hz	70 ÷ 20.000 Hz
Ángulo de cobertura	120° a 2 KHz	60° a 4 KHz	80° a 2 KHz
Protección a intemperie		IP44	IP44
Dimensiones (mm.)	168 x 240 x 180	440 x 310 x 320	ø200 x 176

Proyectores

0604.03

Proyector de sonido direccional: 36°,
100 V: 20-10-5 W, 95 dB a 1 W/1 m. Negro.

0604.06

Proyector de sonido direccional: 36°,
100 V: 20-10-5 W, 95 dB a 1 W/1 m. Blanco.



0604.03



0604.06

	0604.03	0604.06
Potencia máxima (RMS)	20 W	20 W
Línea 100 V/Potencia regulable	20 - 10 - 5 W	20 - 10 - 5 W
Calidad	Estándar	Estándar
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	95 dB	95 dB
Respuesta en frecuencia (a -6 dB)	128 ÷ 12.800 Hz	128 ÷ 12.800 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	36°	36°
Protección a intemperie	IP54	IP54
Dimensiones (mm.)	240 x 255 x 245	240 x 255 x 245

Altavoces convencionales

LÍNEA DE 100 V



06806



06807



06808

06806

Proyector de sonido HQ IP54, 100 V: 5-10 W.
Interior/exterior. Aluminio

06807

Proyector bidireccional sonido HQ IP54,
100 V: 5-10-20 W. Interior/exterior.
Aluminio.

06808

Proyector de sonido HiFi IP54, 100 V: 5-10-20 W.
Interior/exterior.

	06806	06807	06808
Potencia máxima (RMS)	10 W	20 W	20 W
Línea 100 V/Potencia regulable	5 - 10 W	5 - 10 - 20 W	5 - 10 - 20 W
Calidad	HQ High Quality	HQ High Quality	HiFi (2 vías)
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	88 dB	89 dB	87 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	104 - 12.000 Hz	104 - 12.000 Hz	97 - 20.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	70°	2 x 80°	60°
Protección a intemperie	IP54	IP54	IP54
Dimensiones (mm.)	193 x 162 x 180	313 x 162 x 180	233 x 162 x 180

C55-S

Proyector sonido IP66, 100 V: 20-10-5 W.
ø200x220 mm, ABS. Gris claro

C55-TW

Proyector sonido IP65, 100 V: 40-20-10-5 W.
ø200x220 mm, ABS. Gris claro.

C56/6-T

Difusor sonoro "sunflower" IP44 con
transformador de línea 6/3/1,5W.
ABS auto-extinguible. Blanco.

06813

Proyector profesional HQ direccional IP54.
Alto rendimiento 126 dB, 100 V: 150 W.



C55-S • C55-TW



C56/6-T



06813

	C55-S	C55-TW	C56/6-T	06813
Potencia máxima (RMS)	20 W	40 W	6 W	150 W
Línea 100 V/Potencia regulable	5 - 10 - 20 W	5 - 10 - 20 - 40 W	1 - 3 - 6 W	150 W
Calidad	Estándar	Estándar	Estándar	HQ High Quality
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	87 dB	87 dB	88 dB	104 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	150 ÷ 6.500 Hz	100 ÷ 19.000 Hz	160 ÷ 10.000 Hz	160 ÷ 12.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 2 kHz)	70°	110°	90°	61° H - 54° V a 4 KHz
Protección a intemperie	IP66	IP65	IP44	IP54
Dimensiones (mm.)	ø200 x 220	ø200 x 220	239 x 156 x 154	445 x 350 x 400

Altavoces convencionales

LÍNEA DE 100 V



TR20-HF



TR30-HF



TRX20-TW



TR30-TW

Bocinas

TR20-HF

Bocina 2 vías IP44, 100 V: 16-8-4 W, 102 dB, 45°x80°. ø335x240 mm, Polipropileno. Blanco.

TR30-HF

Bocina 2 vías IP66, 100 V: 30-15-7-3 W, 98 dB 35°x65°. 418x332 mm, Polipropileno. Blanco.

TRX20-TW

Bocina IP66, 100 V: 20-15-10-5-2.5 W, 103 dB 70°. ø213x230 mm, Aluminio. Gris claro.

TR30-TW

Bocina IP66, 100 V: 30-20-10-5 W, 107 dB 70°. ø259x261 mm, Aluminio. Gris claro.

	TR20-HF	TR30-HF	TRX20-TW	TR30-TW
Potencia máxima (RMS)	16 W	30 W	20 W	30 W
Línea 100 V/Potencia regulable	4 - 8 - 16 W	3,75 - 7,5 - 15 - 30 W	2,5 - 5 - 10 - 15 - 20 W	5 - 10 - 15 - 20 - 30 W
Calidad	HiFi	HiFi	Estándar	Estándar
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	102 dB	98 dB	103 dB	107 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	110 ÷ 20.000 Hz	150 ÷ 13.000 Hz	350 ÷ 12.500 Hz	300 ÷ 6.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 2 kHz)	45° H - 180° V	35° H - 65° V	70°	70°
Protección a intemperie	IP44	IP66	IP66	IP66
Dimensiones (mm.)	355 x 240 x 315	418 x 332 x 379	ø213 x 230	ø259 x 261

TR1-B

Bocina sin motor IP65, 108 dB (con UT35)
50°. ø250x408 mm, Moplen. Gris.

TR2-B

Bocina sin motor rectangular IP65,
340x180 mm. 108 dB (con UT35) 70°x50°.
Moplen. Gris.

TR3-B

Bocina sin motor rectangular IP65,
515x285 mm. 110 dB (con UT35) 55°x40°.
Moplen. Gris.



TR1-B



TR2-B



TR3-B

	TR1-B	TR2-B	TR3-B
Potencia máxima (RMS)	Según motor	Según motor	Según motor
Línea 100 V/Potencia regulable	Según motor	Según motor	Según motor
Calidad	Estándar	Estándar	Estándar
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	108 dB (con UT35)	108 dB (con UT35)	110 dB (con UT35)
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	350 ÷ 5.000 Hz	350 ÷ 5.000 Hz	350 ÷ 5.000 Hz
Ángulo de cobertura (a 2 kHz)	50°	70° H - 50° V	55° H - 40° V
Protección a intemperie	IP65	IP65	IP65
Dimensiones (mm.)	ø250 x 408	340 x 180 x 415	515 x 285 x 486

Altavoces convencionales

LÍNEA DE 100 V



UT35



UT60



UT60-T

Accesorios bocinas

UT35

Motor para bocinas TR1-B, TR2-B, TR3-B, 100 V: 35 W, 16 Ω , 109 dB (con TR3-B).

UT60

Motor para bocinas TR1-B, TR2-B, TR3-B, 100 V: 60 W, 16 Ω , 110 dB (con TR3-B).

UT60-T

Motor para bocinas TR1-B, TR2-B, TR3-B, 100 V: 60-40-20 W, 111 dB (con TR3-B).

	UT35	UT60	UT60-T
Potencia máxima (RMS)	35 W	60 W	60 W
Línea 100 V/Potencia regulable			20 - 40 - 60 W
Línea de baja impedancia / Ω	16 Ω	16 Ω	500 - 250 - 167 Ω
Dimensiones (mm.)	\varnothing 105 x 106	\varnothing 105 x 106	\varnothing 112 x 154

Columnas sonoras

06801

Columna Array 4 altavoces HQ + tweeter
IP54, 100 V: 20-30 W. Aluminio.

06802

Columna Array 8 altavoces HQ + tweeter
IP54, 100 V: 40-60 W. Aluminio.

06803

Columna Array 16 altavoces HQ + 2
tweeter IP54, 100 V: 80-100-120 W.
Aluminio.

Accesorios columnas

06804

Soporte orientable para columnas Array.

06805

Soporte orientable con caja y regleta
conexión columnas Array.



06801

06802

06803



06804



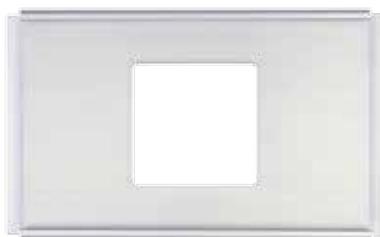
06805

	06801	06802	06803
Potencia máxima (RMS)	30 W	60 W	120 W
Línea 100 V/Potencia regulable	20 - 30 W	40 - 60 W	80 - 100 - 120 W
Calidad	HQ High Quality	HQ High Quality	HQ High Quality
Sensibilidad (1W, 1m) dB (SPL)	89 dB	90 dB	90 dB
Respuesta en frecuencia (a -6dB)	134 ÷ 22.000 Hz	129 ÷ 19.100 Hz	112 ÷ 19.100 Hz
Ángulo de cobertura (a 4 kHz)	120° H - 48° V	120° H - 20° V	120° H - 18° V
Dimensiones (mm.)	497 x 94 x 90	810 x 94 x 90	1.595 x 94 x 90

EGi EMBELLECEDORES



07001



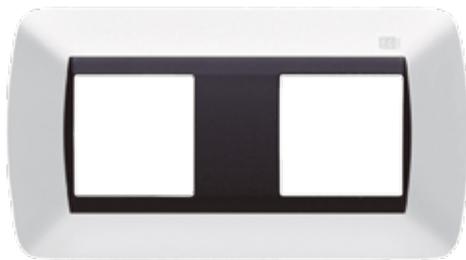
07002



07003



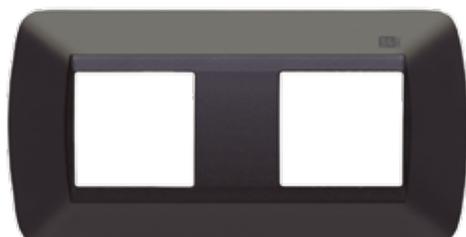
1801/BN



1802/BN



1801/NE



1802/NE



1801/PL



1802/PL

Embellecedores EGi

07001

Embellecedor EGi aluminio/cristal 1 módulo para caja 60x60 mm.

07002

Embellecedor EGi aluminio/cristal de 1 módulo para caja V13D.

07003

Embellecedor EGi aluminio/cristal de 2 módulos para caja V13D.

07027

Embellecedor EGi acero inoxidable para caja V13D.

1801/BN • 1801/NE • 1801/PL

Embellecedor EGi 1 módulo para caja universal.

1801/BN en color blanco nieve.

1801/NE en color negro.

1801/PL en color plata.

1802/BN • 1802/NE • 1802/PL

Embellecedor EGi 2 módulos para caja universal.

1802/BN en color blanco nieve.

1802/NE en color negro.

1802/PL en color plata.

0704.10 • 0704.12

Embellecedor adaptador para cajas 503 y de preinstalación EGi.

0704.10 en color blanco.

0704.12 en color negro.

AVE® SYSTEM 45

W01S

Mediante chasis para adaptación de mando y altavoz EGi a AVE® System 45.

BERKER ARSYS

Mediante marco intermedio de la serie BERKER® ref. 1108 + marquito que acompaña al módulo EGi.

BERKER® B.3

0706

Mediante marco intermedio de EGi ref. 0706 + marquito que acompaña al módulo EGi.

BERKER® B.7

0706

Mediante marco intermedio EGi ref. 0706 + marquito que acompaña al módulo EGi.

BJC® CORAL

Mediante adaptador de BJC® ref. 21743.

BJC® IRIS

Mediante adaptador de BJC® ref. 18743.

BJC® MEGA

Mediante adaptador de BJC® ref. 22743.

BTICINO® AXOLUTE

0715

Sustituir chasis metálico EGi por chasis Bticino® Axolute y adaptar conjunto de piezas EGi ref. 0715 + marquito que acompaña al módulo EGi.

BTICINO® LIVING LIGHT

07037 - 07042

Sustituir chasis metálico EGi por conjunto de piezas EGi ref. 07037 (antracita) o 07042 (blanco) + marquito EGi ref. W27S/xx.

BTICINO® LUNA

WLUT

Sustituir chasis metálico EGi por conjunto de piezas EGi ref. WLUT (caja 60 mm).

BTICINO® MÁTIX

07019

Sustituir chasis metálico EGi por conjunto de piezas EGi ref. 07019 (caja 60 mm).

EFAPEL® APOLO 5000

WJ1E/xx

Adaptación según número de elementos mediante conjuntos EGi ref. WJ1E/BN (1 elemento), WJ2E/BN (2 elementos), WJ3E/BN (3 elementos) + marquito EGi ref. W27S/xx.

EFAPEL® LOGUS 90

0702x

Mediante marco intermedio de EGi ref. 07023 (blanco), 07024 (marfil), 07025 (gris) o 07026 (aluminio) + marquito EGi ref. W27S/xx.

EFAPEL® SIRIUS 70

0713.xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. 0713.10 (blanco), 0713.13 (marfil), 0713.14 (antracita) + marquito que acompaña al módulo EGi.

SCHNEIDER® UNICA

0707.xx

Quitar lengüetas interiores del marco de UNICA + marco adaptador EGi ref. 0707.10 (blanco), 0707.12 (negro) o 0707.14 (gris).

SCHNEIDER® UNICA PLUS Y TOP

0711.xx

Quitar lengüetas interiores del marco de UNICA + marco adaptador EGi ref. 0711.10 (blanco), 0711.12 (negro) o 0711.14 (gris).

SCHNEIDER® UNICA, UNICA PLUS Y TOP

0714.xx

Alternativa a 0707.xx y 0711.xx: mediante adaptación de EGi ref. 0714.10 (blanco), 0714.12 (negro) o 0714.14 (gris). No es posible la instalación de altavoz 2" pared.

GEWISS® CHORUS

0717

Adaptación de mando EGi. Sustituir chasis metálico EGi por conjunto de piezas EGi ref. 0717.

GEWISS® PLAYBUS

WPLG

Adaptación de mando EGi. Sustituir chasis metálico EGi por conjunto de piezas EGi ref. WPLG.

GIRA® EVENT

WEVG/xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. WEVG/27 (blanco) o WEVG/28 (antracita) + marquito EGi ref. W27S/xx.

Adaptaciones

OTRAS MARCAS

JUNG® CD500

Mediante adaptador de JUNG® refs. CD EGi o CD EGi WW + marquito que acompaña al módulo EGi.

JUNG® CD PLUS

Mediante adaptador de JUNG® refs. CD EGi o CD EGi WW + marquito que acompaña al módulo EGi.

JUNG® LS990

Mediante adaptador de JUNG® refs. LS SON EGi o LS SON EGi WW o LS SON EGi AL + marquito que acompaña al módulo EGi.

JUNG® A 500

Mediante adaptador de JUNG® refs. A 500 EGi WW o A 500 EGi AL + marquito que acompaña al módulo EGi.

JUNG® AS 500

Mediante adaptador de JUNG® refs. A 500 EGi WW o A 500 EGi AL + marquito que acompaña al módulo EGi.

LEGRAND® GALEA LEGRAND® GALEA LIFE

0702.xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. 0702.10 (blanco) o 0702.12 (negro) + marquito que acompaña al módulo EGi.

LEGRAND® VALENA

0705.xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. 0705.10 (blanco) o 0705.11 (marfil) + marquito EGi ref. W27S/xx.

SCHNEIDER MERTEN® ATELIER (SYSTEM BASIS)

0020xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. 002019 (blanco polar) o 002029 (gris) o 002074 (blanco) + marquito EGi ref. W27S/xx.

SCHNEIDER MERTEN® M1 (SYSTEM BASIS)

0020xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. 002019 (blanco polar) o 002029 (gris) o 002074 (blanco) + marquito EGi ref. W27S/xx.

SCHNEIDER MERTEN® ELEGANCE (SYSTEM M)

Mediante adaptador de SCHNEIDER MERTEN® ref. MTN 5181 o MTN5185 + marquito que acompaña al módulo EGi.

SCHNEIDER MERTEN® M-ARC (SYSTEM M)

Mediante adaptador de SCHNEIDER MERTEN® ref. MTN5181 o MTN5185. + marquito que acompaña al módulo EGi.

SCHNEIDER MERTEN® M-PLAN (SYSTEM M)

Mediante adaptador de SCHNEIDER MERTEN® ref. MTN5181 o MTN5185. + marquito que acompaña al módulo EGi.

SCHNEIDER MERTEN® M-PLAN II (SYSTEM M)

Mediante adaptador de SCHNEIDER MERTEN® ref. MTN5181 o MTN5185. + marquito que acompaña al módulo EGi.

SCHNEIDER MERTEN® M-PLAN GLASS (SYSTEM M)

Mediante adaptador de SCHNEIDER MERTEN® ref. MTN 5181 o MTN5185. + marquito que acompaña al módulo EGi.

SCHNEIDER MERTEN® M-SMART (SYSTEM M)

Mediante adaptador de SCHNEIDER MERTEN® ref. MTN5181 o MTN5185. + marquito que acompaña al módulo EGi.

SCHNEIDER MERTEN® M-STAR (SYSTEM M)

Mediante adaptador de SCHNEIDER MERTEN® ref. MTN5181 o MTN5185. + marquito que acompaña al módulo EGi.

SCHNEIDER MERTEN® ANTIK (SYSTEM DESIGN)

0021xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. 002119 (blanco polar) + marquito que acompaña al módulo EGi.

SCHNEIDER MERTEN® ARTEC (SYSTEM DESIGN)

0021xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. 002119 (blanco polar) + marquito que acompaña al módulo EGi.

SCHNEIDER MERTEN® TRANCENT (SYSTEM DESIGN)

0021xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. 002119 (blanco polar) + marquito que acompaña al módulo EGi.

SIEMENS® DELTA AMBIENTE

WDAS/xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. WDAS/BT (blanco) o WDAS/PL (plata) + marquito que acompaña al módulo EGi.

NOTA: Para mecanismos de otras marcas o series consultar con EGi en info@egiaudio.com

SIEMENS® DELTA PROFIL

WDAS/xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. WDAS/BT (blanco) o WDAS/PL (plata) + marquito que acompaña al módulo EGi.

SIEMENS® DELTA LINE-MIRO-VITA (I-SYSTEM)

0708.10

Mediante marco intermedio de EGi ref. 0708.10 + marquito que acompaña al módulo EGi.

SIMON® 27

W27S/xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. W27S/BN (blanco nieve) o W27S/MF (blanco marfil) o W27S/NE (negro) o W27S/GR (gris) según color del mando.

SIMON® 27 PLAY

W27S/xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. W27S/BN (blanco nieve) o W27S/MF (blanco marfil) o W27S/NE (negro) o W27S/GR (gris) según color del mando.

SIMON® 27 NEOS

07021

Mediante sustitución del chasis metálico EGi por chasis metálico EGi ref. 07021 +marquito EGi ref. W27S/xx.

SIMON® 28

W28S/xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. W28S/30 (blanco nieve) o W28S/31 (blanco marfil).

SIMON® 31

Mediante adaptador de SIMON® ref. 31088-xx + marquito que acompaña al módulo EGi.

SIMON® 75

W75S/xx

Mediante marco intermedio de EGi ref. W75S/30 (blanco nieve) o W75S/31 (blanco marfil) o W75S/38 (antracita).

SIMON® 82

Mediante adaptador de SIMON® ref. 82088-xx + marquito EGi ref. W27S/xx.

SIMON® 82 NATURE

Mediante adaptador de SIMON® ref. 82088-xx + marquito EGi ref. W27S/xx.

SIMON® 88

Mediante adaptador de SIMON® ref. 88088-xx + marquito EGi ref. W27S/xx.

VIMAR® IDEA

WIDV

Sustituir chasis metálico EGi por conjunto de piezas EGi ref. WIDV. No es posible la instalación de altavoz 2" pared con esta serie.

VIMAR® IDEA

WID3

Sustituir chasis metálico EGi por conjunto de piezas EGi ref. WID3. (caja 3 módulos y caja 60 mm).

VIMAR® PLANA

07020

Sustituir chasis metálico EGi por conjunto de piezas EGi ref. 07020.

VIMAR® PLANA

0710

Sustituir chasis metálico EGi por conjunto de piezas EGi ref. 0710 (caja 3 módulos y caja 60 mm).

Índice alfanumérico

0							
	Pág.						
0020	124	06022	95	06060	109	0704.10	122
0021	124	0603.10	100	06061	94	0704.12	122
01001	60	06035	64	06062	110	07042	123
01004	60	06036	64	06063	94	07043	88
01006	59	06037	64	06064	98	0705.10	124
03001	74, 81	06038	64	06065	98	0705.11	124
03002	51	06039	113	06066	111	0706	123
03002.16	51	0604.01	103	06067	111	0707.10	123
0501	76	0604.02	103	06068	93	0707.12	123
0502	66, 76	0604.03	115	06069	93	0707.14	123
0503	76	0604.04	103	06801	121	0708.10	124
05005	52	0604.05	103	06802	121	0710	125
05011	52, 62	0604.06	115	06803	121	0711.10	123
05012	52, 62	06040	110	06804	121	0711.12	123
05018	52, 62	06040.NE	110	06805	121	0711.14	123
05019	52, 62	06043	94	06806	116	0713	123
05020	52, 62	06043.NE	94	06807	116	0714.10	123
05015	10	06044	95	06808	116	0714.12	123
05017	18	06045	94	06813	117	0714.14	123
05022	11	06046	102, 113	06814	64	0715	123
05023	11	06047	93	06815	64	0717	123
05024	10	06048	109	06816	63	0801	22
05028	31	06049	94	06817	63		
06013	96	06050	94	07001	122		
06014	101	06051	110	07002	122		
06015	101	06052	95	07003	122		
06016	101, 113	06053	110	0702.10	123		
06017	101, 113	06054	98	07014	123		
06018	102, 113	06055	98	07019	123		
0602.10	96	06056	111	07020	125		
0602.12	96	06058	111	07021	125		
0602.13	96	06059	93	07027	122		
		0606.14/100	114	07037	123		
1							
	Pág.						
10019	39						
10401	16						
10402	16						
10403	16						
10403.1	16						
10200	17, 61						
10201	17, 61						
10202	17, 61						
10204	17, 61						
10282	17						

10283	17
1101.1A	23
1102.1A	23
1103.1A	23
1104.10A	23
1105.10	29
1105.12	29
1106.10	29
1106.12	29
1107.10	29
1107.12	29
1109.A	24
1110.A	24
1111	22
1112	27
1113	22
1202	22
1203.10	30
1204.10	18, 28
1204.12	28
1205.10	18, 28
1205.12	28
1206.10	28
1206.12	28
1207.10	28
1207.12	28
1208.10	30
1210.10	10, 18, 29
1304.1A	25
1305.1A	25
1306.1A	24
1308.1	27
1309.1	18, 27

1310.1	27
1315.A	23
1316	22
1322	25
1327	22
1328	24
1352	26
1353	26
1354	26
1355	26
1357	26
1501.10	30
1501.12	30
1507.1LH	31
1507LH	31
1510.A	24
1705	31
1706	31
1707	31
1710.A	31
1712	31
1713	31
1801/BN	122
1801/NE	122
1801/PL	122
1802/BN	122
1802/NE	122
1802/PL	122
4	Pág.
40010	70
40020	70
40050	70
40070	70

40100	73
40110	76
40140V	72
40170	76
40180	76
40181	76
40200	70
40290	72
40291	72
40300	72
40410	73
40420	73
40425	74
40430	74
40580	73
40710	75
40730	75
40750	76, 82
40810	71
40820	71
41018	12
41020	12
41021	12
41513	10
41514	11
41515	10
41515.15	10, 72
41517	11
41518	10
41519	11
5	Pág.
5103	87
5104	87

5201	87
5202	87
5204	87
5211	88
5303	86
5503	88
5504	88
5701	87
5803	86
5804	86
5806	86
6	Pág.
62001	58
6201	58
6202	58
6203	58
6205	58
63003	60
63004	60
6501	66
6502	66
6503	66
6504	66
6505	66
6506	67
6507	67
6508	67
6509	66
65011	67
65012	66
6510.10	67
6510.12	67
66003	63

66009	63
66010	63
66011	63
6701	67
6704	67
6706	67
A	Pág.
AC3500	55
AC3504	55
AC50	55
AC50/3	55
AC51	55
AC52	55
AC54-D	55
AC5660	55
AC5801-D	55
AC8506	55
AC914	51
ACI08136	46
ACMG8136	46
AW5612	44
AW5624	44
AW5648	44
AX3504	42
AX3506	42
AX3512	42
AX6120	42
AX6240	42
B	Pág.
B116-B	49
B260	48, 59
B701-MG	49
B711/6-G	49

B711-G	49
C	Pág.
C11F/4	78
C16F	78
C18F	78
C36/6-EN	104
C36/6-2EN	104
C36/6-T	113
C37/6-EN	105
C44/12-EN	105
C48/6-2EN	106
C48/12-EN	106
C51/6-T	110
C52/12-T	112
C55/40-EN	106
C55-S	117
C55-TW	117
C56/6-T	117
C57/6-EN	104
C58/12-EN	104
C59-T	114
C86/20-EN	106
C86/20-2EN	106
C94/30-TN	114
C420-EN	108
C430-EN	108
C440-EN	108
C470/6-TW	112
C7200-EN	108
CML100V	31
CR8506-V	36
CV2002	39
CV2005	39

CV2010	39
D	Pág.
D42U	80
D42U/NE	80
D44U	80
D44U/BN	80
D47U	80
D47U/NE	80
DAG9300	45
DMX8008	58
DMP8008	58
E	Pág.
E17G/D	81
EMG-330P	47
G	Pág.
G11B/16	99
G12B/4	99
G13U/16	92
G13U/32	92
G14A/16	96
G14A/32	96
G15A/4	96
G19C/16	93
G22E/4	102
G26U/16	88, 92
G26U/32	92
G28N/16	92
G28N/32	92
H	Pág.
H13A/BA	96
H17A/BL	96
H21C/BN	93
H21C/NE	93

H24B/BL	100
H28N	97
J	Pág.
J12U	80
K	Pág.
K12G/IN	81
K13G.2	27, 86
M	Pág.
M132-V	38
M936	47, 59
M976	47, 59
MC102	47
MC102-N	47
MC132-V	38
MC250	47, 59
MC265	47, 59
MMX-62	45
MS-60/SW	48, 59
P	Pág.
P4023-B	45
P5201-D	54
P5202-D	54
P5203-D	54
P5404-D	53
P5408-D	53
P5410-D	53
P5416-D	54
P5420-D	54
P5424-D	54
P5430-D	54
P5440-D	54
P5712	53
P5716	53

P5720	53
P5724	53
P5730	53
P5740	53
P5808	53
P5812-D	53
P5816-D	53
P5820-D	53
P5824-D	53
P5830-D	53
P5840-D	53
P8001-B	54
P8003/2-B	54
P8004	54
P8008-D	55
P8011-D	54
P8012-D	54
P8013-D	54
P8014-D	54
P8035	55
P8036	46
P8056	55
P8082	55
P8083	60
P8083-R	60
P8136	46
P8236	46
PA1060	43
PA1120	43
PA1240	43
PA6120	43
PA6240	43
PA8506-V	36

PMB106-G	49
PMB112-EG	49
PMB112-G	49
PMB132/12-V	38
PMB132-V	38
PMD125-V	37
PMD250-V	37
PMD500-V	37
PMS2001	39
PM2109	39
R	Pág.
R11N	82
R15N	82
R15N/C	82
R18N	82
R18N/C	82
RT8506-V	36
S	Pág.
S1	48
S8	48
STB-2606	67
T	Pág.
T11N	82
T13N	82
T15N	82
TL10-RE	51
TL30-RE	51
TL60-RE	51
TR1-B	119
TR2-B	119
TR3-B	119
TR15HF-EN	107
TR20-HF	118

TR30-HF	118
TR30-TW	118
TRX20-EN	107
TRX20-TW	118
TSB8500-V	38
TXS-811SET	48
TXS-830SET	48
U	Pág.
UT35	120
UT60	120
UT60-T	120
V	Pág.
V11F	71, 79
V12F	71, 79
V15C	93
V17B	100
V18B	100
V19A	97
V21A	97
V29A	97
W	Pág.
W01S	123
W11F	71, 79
W16F/BN	79
W16F/NE	79
W25N	97
W27S/BN	124, 125
W27S/GR	124, 125
W27S/MF	124, 125
W27S/NE	124, 125
W28S	125
W75S/30	125
W75S/31	125

W75S/38	125
WDAS/xx	124, 125
WID3	125
WIDV	125
WEVG/27	123
WEVG/28	123
WJ1E/xx	123
WLUT	123
WMS24/4	39
W-MS24/150	39
W-MS24/40	39
WPLG	123

EGi GARANTÍA

EGi garantiza sus fabricados electrónicos y electroacústicos contra cualquier defecto de fabricación que afecte a su funcionamiento durante 36 meses a partir de la fecha de su producción (indicada en cada fabricado), comprometiéndose a reparar o reponer los módulos defectuosos cuyo fallo, siempre a juicio de EGi, se deba a defecto de fabricación, sin cargos de repuestos.

Esta garantía no incluye mano de obra de sustitución en la instalación de los citados módulos electrónicos y electroacústicos. En ningún caso la garantía cubre los desperfectos o roturas de piezas embellecedoras (rejillas, embellecedores, carátulas, marquillos...).

Esta garantía se refiere únicamente al concepto de sustitución en fábrica de los módulos producidos por EGi, excluyéndose cualquier otra cobertura o responsabilidad sobre el resto de materiales o el conjunto de la instalación puesta a disposición del usuario, pero que EGi no suministra ni ejecuta.

Por lo tanto no quedan cubiertas por esta garantía:

- a) La instalación e interconexión entre sus módulos.
- b) Las consecuencias de abuso o mal uso del producto, incluyendo pero no limitado a:
 - b.1.) No usar el producto para fines normales, o no seguir las instrucciones de EGi, para el correcto uso y mantenimiento del mismo.
 - b.2.) La instalación o utilización de los productos de forma no concordante con las normas técnicas o de seguridad vigentes.
- c) Las averías producidas por la incorrecta instalación de los módulos o por su instalación con cable de características distintas al indicado por EGi.
- d) Las averías generadas por intervención de persona no autorizada por EGi.
- e) Las consecuencias de mezcla con equipos de otro origen, así como adaptaciones, modificaciones, ajustes y/o tentativas de ajustes, independientemente de que ello haya sido efectuado de forma técnicamente correcta, siempre que no exista expresa autorización por EGi.
- f) Las consecuencias de accidentes, catástrofes naturales o cualquier causa ajena al control de EGi, incluyendo pero no limitado al rayo, agua y disturbios públicos. En todos estos casos excluidos de la garantía, y siempre que los módulos no sean juzgados como defectuosos por parte de EGi, su remitente deberá hacerse cargo del importe total de la reparación, y caso de producirse visita de nuestros técnicos, su solicitante correrá con los gastos originados.

Esta garantía no afecta a los derechos derivados del Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de Noviembre, referido al LIBRO II sobre contratos y garantías. El comprador puede ejercitar dicha garantía dirigiéndose al S.A.T. de EGi a través de correo ordinario o electrónico, fax, web o teléfono, todos ellos indicados en la contraportada de este folleto.

En los productos PASO se ha de conservar la tarjeta de Garantía con el nº de serie y la factura de compra.

NORTE

País Vasco

MIKEL GURTUBAI
Tel. móvil 656 78 44 06

OIER GURTUBAI
Tel. móvil 652 77 35 99
E-mail: r.gurtubai@gmail.com

La Rioja y Burgos

HUGO GRIJALBA
Tel. móvil 629 40 65 76
E-mail: hugo.grijalba@grijalco.com
Tel: 941 23 35 24

Asturias y Cantabria

JOSÉ CARLOS FUENTE
Tel. móvil 651 80 28 79
E-mail: jcfcueto@gmail.com
Tel: 985 85 26 14 • Fax: 984 24 07 31

Navarra

JESÚS VALENCIA
Tel. móvil 609 87 08 08
E-mail: jvalenciamuruzabal@gmail.com

NORDESTE

Barcelona

JUAN SANTANA
Tel. móvil 653 68 48 91
E-mail: jsantana@egiaudio.com

JUAN CARLOS BARRAGÁN
Tel. móvil 696 59 07 18
E-mail: jcbarragan@egiaudio.com

Aragón, Soria y Lleida

JORGE GONZÁLEZ
Tel. móvil 670 39 97 16
E-mail: dimatel@telefonica.net
Tel: 976 59 09 12 • Fax: 976 42 13 87

Tarragona

JOAN ROIG
Tel. móvil 629 73 30 99
E-mail: joanroig@joanroig.es
Fax: 977 12 02 68

Girona

JAUME VILA
Tel. móvil 657 95 26 98
E-mail: jaumev@movistar.es
Tel: 972 40 10 51 • Fax: 972 23 70 04

LEVANTE Y BALEARES

Alicante y Murcia

ALBERTO SABATER
Tel. móvil 689 06 29 22
E-mail: asabater@egiaudio.com
Tel: 965 15 70 35 • Fax: 965 15 70 35

Baleares

BIANCA CRESPO
Tel. móvil 636 02 24 06
E-mail: pablocrespo@pablocrespo.com
Tel: 971 46 37 10 • Fax: 971 46 32 05

Castellón y Valencia

DAVID SÁNCHEZ
Tel. móvil 620 79 12 98
E-mail: cialsanchezvila@hotmail.com
Tel: 962 52 46 78

NOROESTE

Lugo y Orense

AVELINO CAMPO
Tel. móvil 686 48 76 86
E-mail: acampo@mundo-r.com
Fax: 982 20 28 77

La Coruña y Pontevedra

ÁLVARO VÁZQUEZ
Tel. móvil 609 47 31 90
E-mail: alvarovs@mundo-r.com
Tel: 981 13 06 60 • Fax: 981 13 06 60

León

CONRADO DE LA VARGA
Tel. móvil 615 07 01 81
E-mail: conradodelavarga@yahoo.es
Tel: 987 80 11 01 • Fax: 987 80 15 12

Palencia, Valladolid, Zamora y Salamanca

RAFAEL ÁLVAREZ
Tel. móvil: 615 93 05 75
E-mail: rafapalla@ono.com

CENTRO

Madrid

ROSANA CAROLLO
Tel. móvil 629 94 35 74
E-mail: rosana@egiaudio.com

Ciudad Real, Guadalajara, Ávila, Segovia, Toledo, Albacete y Cuenca

JESÚS LÓPEZ DE URALDE
Tel. móvil 629 09 82 47
E-mail: uralde@egiaudio.com

SUR

Sevilla, Huelva y Cádiz

MANUEL MUÑOZ
Tel. móvil: 615 14 83 50
E-mail: comercial@mmcrepresentaciones.com

Córdoba

RAFAEL TEJADA
Tel. móvil 629 52 40 62
E-mail: rafael_tejada@redcordoba.e.movistar.es
Tel: 957 75 21 65 • Fax: 957 75 21 67

Almería

ANTONIO ALMÉCIJA
Tel. móvil: 629 73 72 26
E-mail: ventas@sismater.com

Málaga y Granada

NURIA ORTIZ
Tel. móvil: 666 04 20 33
E-mail: nuria@jolelectronica.com
Tel. 952 35 42 21 • 952 31 71 87
Fax: 952 35 42 05

Jaén

MANUEL J. MARTÍNEZ
Tel. móvil 676 90 85 50
E-mail: mj.martinez.luna@gmail.com

Extremadura

RAFAEL LAVADO
Tel. móvil: 639 62 05 66
E-mail: rlavado@terra.es
Tel: 924 54 45 79 • Fax: 924 54 41 31

Canarias

MARÍA DEL MAR CASTILLA
Tel. móvil: 669 35 19 35
E-mail: mcastilla@egiaudio.com
Tel. y Fax: 822 17 41 11



AUDIO SOLUTIONS

ELECTROACÚSTICA GENERAL IBÉRICA, S.A.

CENTRAL

Avenida Almozara, 79
50003 Zaragoza
E-mail: info@egiaudio.com
Tel: +34 976 40 53 53
Fax: +34 976 40 53 54

EXPORT DEPARTMENT

E-mail: export@egiaudio.com
Tel: +34 976 40 53 56

DELEGACIONES

Delegación Centro

C/ Juan de Mariana, 19 - local 20
28045 Madrid
E-mail: egimadrid@egiaudio.com
Tel: +34 91 506 24 18
Fax: +34 91 468 06 41

Delegación Cataluña

C/ Baltasar d'Espanya, 1 - local 10
08970 Sant Joan Despí - Barcelona
E-mail: egibarcelona@egiaudio.com
Fax: +34 976 40 53 54

INGENIERÍAS Y ATENCIÓN TÉCNICO COMERCIAL

Estudios y proyectos

E-mail: sat_consultas@egiaudio.com
Tel: 976 40 46 77 • Fax: 976 40 53 54

DISTRIBUIDOR



**Marca de Alto
Potencial Internacional**
Acreditada por el Foro de Marcas
Renombradas Españolas



ASOCIACIÓN
LATINOAMERICANA
DE SEGURIDAD

